



**WORLD
TALENT
HOUSE^{MR}**
by TOR Entertainment

RUTH FRANCO[®]
T A L E N T

Ruth Franco Talent, agencia de creativos con base en Madrid que funge como un puente entre los creadores, los contenidos y la industria, y World Talent House, primera agencia especializada en representar al talento latinoamericano desde la Ciudad de México, unen su trayectoria como agencias y se funden en una gran cartera de creativos para dar respuesta al crecimiento de la Industria a nivel mundial. Ruth Franco Talent y WTH reúnen al talento que, con su escritura y dirección, están traspasando fronteras.

Los límites desaparecen para que hoy más que nunca podamos contar todas las historias y hacer oír todas las voces.



DIRECTORAS Y GUIONISTAS

ANA LORENA

PEREZRÍOS

DIRECTORA

Nacionalidad: Mexicana

Residencia: Ciudad de México

Idiomas: Español, Inglés

IMDb: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

DESARROLLO DE SERIE

Serie, Argos Media

Directora

TRABAJOS ANTERIORES

COMO AGUA PARA CHOCOLATE

HBO

Directora

LA LOLA, 2024

Vix +

Directora

MUJERES ASESINAS, 2022

Serie, Vix +

Directora

NO FUE MI CULPA, 2021

Serie, STAR +

Directora

MÉDICOS, LÍNEA DE VIDA, 2019

Serie, Televisa

Directora

SIN TU MIRADA, 2017

Serie, Televisa

Directora

EL HOTEL DE LOS SECRETOS, 2016

Serie, Televisa

Directora

AMOR DE BARRIO, 2015

Serie, Televisa

Directora

EL MANUAL, 2014

Serie, Telehit

Co Directora

POR SIEMPRE MI AMOR, 2013-2014

Serie, Televisa

Directora

UN REFUGIO PARA EL AMOR, 2012

Serie, Televisa

Directora



ANA SOFÍA CLERICI

GUIONISTA

Nacionalidad: Mexicana

Residencia: CDMX

Idiomas: Español, inglés

IMDb: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

DESARROLLO DE MINISERIE

Netflix

Guionista

TRABAJOS ANTERIORES

PAPÁS POR ENCARGO, 2022

Serie, Disney+

Guionista

LUIS MIGUEL, T2, 2020

Serie, Netflix

Guionista

MONARCA, 2019

Serie, Netflix

Guionista

EL VATO, 2016

Series , NBC

Guionista

EL JEREMÍAS, 2015

Film, Claro Video

Guionista

BIENES RAÍCES, 2010

Series

Guionista

NOTA

“El Jeremías” fue nominada al Ariel por Mejor Guión Original.

“El Vato” fue ganadora del Emmy Internacional a Programa de habla no inglesa.



ALEXANDRA DUNNET

GUIONISTA

Nacionalidad: Mexicana Escocesa

Residencia: CDMX

Idiomas: Español e Inglés

IMDb: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

DESARROLLO DE SERIE DOCUMENTAL

Perro Azul

Guionista

TRABAJOS ANTERIORES

SERIE EN DESARROLLO

Perro Azul

Guionista

SERIE EN POSTPRODUCCIÓN, 2022

Serie, HBO

Guionista

EL GRUPO, 2022

Podcast, Spotify

Guionista

ESTAS VIEJAS, 2017

Youtube, Serie

Co- creadora, Guionista y Directora

NOTA

“El Grupo” estuvo en el top tres como el podcast más escuchado de la plataforma de Spotify durante meses.



ALMA DELIA

MURILLO

GUIONISTA

Nacionalidad: Mexicana

Residencia: CDMX

Idiomas: Español, Inglés

IMDb: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

AUDIOSERIE EN DESARROLLO

Audible, Amazon Music

Guionista

TRABAJOS ANTERIORES

10 MUJERES 2022

Podcast, Amazon Music

Guionista

SEÑORITA 89 T2, 2022

Serie, Starzplay

Guionista

CONVERSACIONES PROHIBIDAS DEL CONFINAMIENTO, 2021

Serie, Amazon Audible

Guionista

CIUDAD DE ABAJO, 2020

Serie, Amazon Audible

Guionista

CUENTOS DE MALDAD (Y UNO QUE OTRO MALDITO), 2020

Libro

Escritora

ANTONIETA, 2020

Serie, Fábrica de Cine

Guionista

TIEMBLA, 2018

Libro

Escritora

SHARK TANK MÉXICO, 2016

TV Show, Sony

Guionista

LAS NOCHES HABITADAS, 2015

Libro

Escritora

DAMAS DE CAZA, 2011

Libro

Escritora

NOTA

Alma Delia escribe su columna “Posmodernos y Jodidos”, además de ser colaboradora para Reforma, Milenio, El Universal, Soho, Univision Trends y El Mal Pensante.



GUIONISTA

Nacionalidad: Española

Residencia: España

Idiomas: Español

IMDB: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

DESARROLLO DE SERIE

Guionista

TRABAJOS ANTERIORES

FÁCIL, 2022

Serie,

Guionista y Directora

BAJO EL MISMO TECHO, 2019

Largometraje

Guionista

ARDE MADRID, 2018

Serie,

Co directora - guionista

EMBARAZADOS

Largometraje

Guion

NOTA

ARDE MADRID, mejor serie de comedia en los Premios Feroz



ANALEINE CAL Y MAYOR

SHOWRUNNER, DIRECTORA &
GUIONISTA

Nacionalidad: Mexicana

Residencia: CDMX

Idiomas: Español, Inglés

IMDb: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

SERIE EN POSTPRODUCCIÓN
Amazon
Directora

TRABAJOS ANTERIORES

OJITOS DE HUEVO, 2023
Serie, Netflix
Directora

UNA NOCHE
VIX+
Directora

CONTRA LAS CUERDAS
Netflix
Directora y Productora Ejecutiva

MALA FORTUNA, 2022
Amazon
Directora

MADRE SOLO HAY 2, T2. 2021
Serie, Netflix
Directora

BOOK OF LOVE, 2021
Largometraje, Amazon
Directora y Guionista

SERIE EN PRODUCCIÓN
Netflix
Directora

DONDE LOS PÁJAROS VAN A MORIR,
2022
Largometraje
Directora

AMARRES, 2019
Series, TNT
Directora

ALASKA, 2019
Obra de teatro
Directora

JUSTICIERA, 2018
Serie, Netflix
Guionista

EL NIÑO QUE HUELE A PEZ, 2013
Largometraje
Directora

NOTA

Analeine ha sido acreedora de importantes becas como FONCA y el Sundance Writer 's Lab / Fundación Toscano. The Boy Who Smells Like fish”, su ópera prima, es hablada completamente en Inglés y protagonizada por Zoé Kravitz, Carrie-Ann Moss, Ariadna Gil, Douglas Smith, entre otros.



AURA GARCÍA JUNCO

GUIONISTA

Nacionalidad: Mexicana

Residencia: CDMX

Idiomas: Español, Inglés

IMDb: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

DESARROLLO DE LARGOMETRAJE

Netflix

Co- Guionista

TRABAJOS ANTERIORES

MAR DE PIEDRA, 2022

Seix Barral, Novela

Autora

SEÑORITA 89 T2, 2022

Serie, Starzplay

Guionista

BELASCOARÁN, 2022

Serie, Netflix

Guionista

PINCHES MOMIAS, 2021

Serie, Univisión

Guionista

EL DÍA QUE APRENDÍ QUE NO SÉ AMAR
2020

Editorial Seix Barral

Libro

Escritora

ANTICITERA, ARTEFACTO DENTADO, 2018

FETA, Booket

Libro

Escritora



BEATRIZ

DE SILVA

DIRECTORA Y GUIONISTA

Nacionalidad: España

Residencia: Madrid

Idiomas: Español, inglés

IMDb: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

LARGOMETRAJE

En desarrollo

Directora y guionista

HADAS

Cortometraje

Directora y guionista

TRABAJOS ANTERIORES

TULA 2022

Cortometraje

Directora y guionista

LYUBA MAÑANA

Corto Documental

Directora

NOTA

“Tula”, estuvo preseleccionada a los Óscar.
Autora de los libros de poesía ‘Mármol’ y ‘Barro’



CAMILA BRUGÉS

GUIONISTA

Nacionalidad: Colombiana

Residencia: CDMX

Idiomas: Español, inglés

IMDb: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

DESARROLLO DE SERIE

Serie, Netflix

Script Consultant

TRABAJOS ANTERIORES

CIEN AÑOS DE SOLEDAD

Serie, Netflix

Script Consultant

FUENTES HUMANAS, 2020

Serie, Amazon

Head Writer

CÓMO PERDERLO TODO, 2019

Serie

Creadora

SED, 2019

Serie, Dynamo

Creadora

DIEZ MUJERES, 2018

Serie, Exile Content

Guionista

FRONTERA VERDE, 2018

Serie, Netflix

Guionista

AMPARO GLORIA PAZ Y LUZ, 2018

Largometraje

Guionista

¡NO SE LO DIGAS A NADIE!, 2018

Proyecto de Radio / Teatro

Guionista y Directora

NIÑA JOSE, 2018

Cortometraje documental

Guionista y Directora

NOTA

Niña José fue parte de la Selección Shnit International Film Festival, Panorama Nacional Documental Bogoshorts, FICSUR, Amor Sincero obtuvo el Premio India Catalina a Mejor Libreto en 2011.



CAMILA

IBARRA

GUIONISTA

Nacionalidad: Mexicana

Residencia: CDMX - LA

Idiomas: Español, Inglés

IMDb: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

SERIE EN DESARROLLO

VIX +
Guionista

TRABAJOS ANTERIORES

A-HOLES

Largometraje
Guionista

CASA MERAKI

Serie, VIX
Guionista

CASSETTES

SONORO
Co-creadora, Guionista y Directora

CUALQUIER PARECIDO, 2022

Serie, VIACOM
Guionista

MALA FORTUNA, 2022

Serie, Amazon
Guionista

SERIE EN DESARROLLO

ViX + | PROPAGATE
Escritora

DESARROLLO DE SERIE

Argos Media
Escritora

EL AMOR ES PARA
PERDEDORES, 2021

Largometraje
Co-Guionista

EL INSTANTE, 2020

Podcast, Sonoro
Co-creadora, Guionista,
Directora

EL CLUB, 2019

Serie, Netflix
Creadora, Guionista,
Directora y Showrunner



CLARA DUARTE

GUIONISTA

Nacionalidad: Española

Residencia: España

Idiomas: Español

IMDb: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

C.H.U.E.C.O.

Serie, Disney +
Guionista

ESCUELA DE FANTASMAS

Serie, Disney +
Coordinadora de guion y guionista

TRABAJOS ANTERIORES

CADA SEIS MESES, 2022

Largometraje, El Estudio
Guionista

COMO SER @DIANABEL, 2021

Largometraje, El Estudio
Guionista

CADA SEIS MESES, 2020

Novela, Editorial La Galera
Escritora

AUNQUE SE ACABE EL MUNDO, 2023

Novela, Editorial La Galera
Escritora

LUNA 174, 2019

Novela, Editorial La Galera
Escritora



CARMEN JIMÉNEZ

GUIONISTA

Nacionalidad: Española

Residencia: España

Idiomas: Español, inglés

IMDB: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

LA MESÍAS

Serie producida por Suma Content, para
Movistar + y Buendía Estudios
Guionista

LAVA

Cortometraje
Directora y guionista

TRABAJOS ANTERIORES

VANDA, 2022

Serie, La Panda y Legendary
Guionista

DREAMWORKS SPIRIT LUCKY'S BIG ADVENTURE, 2021

Videojuego
Guionista

ADIÓS, 2019

Largometraje
Guionista

OASIS, 2014

Cortometraje
Guionista

NOTA

”Oasis”, ganó el Premio ASECAN a la mejor cortometraje y ganó el premio del público en DGA Student Film Award
“La Mesías”, Premio a Mejor Serie en los Forqué y 6 Premios Feroz, en especial el Premio Feroz DAMA al mejor guión
de una serie, para Ambrossi, Calvo, Nacho Vigalondo y **Carmen Jiménez**.



CARMEN VIDAL

DIRECTORA Y GUIONISTA

Nacionalidad: Española y estadounidense

Residencia: España

Idiomas: Español, inglés

IMDB: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

SERIE

En desarrollo

Creadora y guionista

TRABAJOS ANTERIORES

EXILIOS , 2020

Serie documental

Directora

Retrats, 2019

Documental

Directora

TANZANIE: UN MARIAGE ENTRE FEMMES

DÉFIE LA TRADITION , 2019

Corto documental

Directora

6 A.M., 2006

Cortometraje

Guionista

NOTA

Ganadora de trece NY Emmys Awards® y dos Telly Awards.

”6 A.M.”, Student Academy Award® (Oscar para estudiantes)

NEW YORK, 2007 - actualidad

Programa cultural

Productora



CAROL RODRÍGUEZ

DIRECTORA

Nacionalidad: Española

Residencia: España

Idiomas: Español

IMDB: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

THE GANG

Largometraje en pre-producción

Directora y guionista

TRABAJOS ANTERIORES

CHAVALAS, 2021

Largometraje

Directora

LA VELLA LLUITA, 2020

Cortometraje

Directora

SUPERCHAVALAS, 2017

Cortometraje

Directora

RAVAL PLAN DE FUGA, 2012

Documental

Directora

NOTA

”Chavalas”, ganó la Biznaga de Plata premio del público, en el Festival de Málaga y el Premio ASECAN a la mejor ópera prima. Nominada a los Goya 2022.

“La vella Lluita”, candidato a los premios Gaudí 2021.



CHUS GUTIÉRREZ

DIRECTORA

Nacionalidad: Española

Residencia: España

Idiomas: Español, inglés

IMDB: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

TU MADRE O LA MÍA
EN POSTPRODUCCIÓN

Directora

TRABAJOS ANTERIORES

DE CAPERUCITA A LOBA, 2022

Largometraje

Directora

SIN TI NO PUEDO, 2022

Largometraje

Directora

ROL & ROL, 2020

Largometraje documental

Directora

RETORNO DE HANSALA, 2008

Largometraje

Directora

EL CALENTITO, 2005

Largometraje

Directora

NOTA

”Rol & Rol”, seleccionado en el Festival de Málaga y Seminci.

“Retorno de Hansala”, ganadora de premio a merjor guion en el Festival de Guadalajara y premio a mejor película en el Festival Internacional del Cairo.



CLAUDIA PINTO

DIRECTORA Y GUIONISTA

Nacionalidad: Venezolana /Española

Residencia: España

Idiomas: Español, inglés

IMDB: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

MIENTRAS SEAS TÚ

Documental

Directora

TRABAJOS ANTERIORES

LAS CONSECUENCIAS, 2021

Largometraje

Directora y guionista

LA DISTANCIA MÁS LARGA, 2015

Largometraje

Directora y guionista

L'Alqueria Blanca, 2021-2022

Serie

Directora

NOTA

”Las consecuencias”, gana el premio especial del jurado en el Festival de Málaga.

“La distancia más larga”, gana el Premio Platino a la mejor ópera prima de ficción iberoamericana.

“Mientras seas tú”, gana el Premio Premio Dunia Ayaso, Mención Especial del Jurado, Festival San Sebastián y ganadora al Goya a Mejor Documental.



ELENA

LÓPEZ RIERA

DIRECTORA Y GUIONISTA

Nacionalidad: Española

Residencia: España

Idiomas: Español, inglés y francés

IMDb: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

DAME VENENO

Largometraje

Directora y guionista

TRABAJOS ANTERIORES

EL AGUA

Largometraje

Directora y guionista

LOS QUE DESEAN, 2018

Cortometraje documental

Directora

THE ENTRAILS, 2016

Cortometraje documental

Directora y guionista

PUEBLO, 2015

Cortometraje

Directora y guionista

NOTA

“El Agua” fue seleccionada en la Quincena de realizadores del Festival de Cannes, 2022. En los premios Goya, la nominación a Mejor dirección novel y Mejor Actriz Revelación (Luna Pamies).

“Los que desean” gana el premio a mejor cortometraje en el Festival de Locarno, 2018.



EMMA BERTRÁN

GUIONISTA

Nacionalidad: Española

Residencia: Ciudad de México

Idiomas: Español

IMDb: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

FIN DE LA FIESTA

Cortometraje en Postproducción
Guionista

TRABAJOS ANTERIORES

EL DIARIO, 2022

Largometraje, Amazon Studios
Guionista

LA CARGA, 2021

Largometraje, Nací Films
Guionista

MENTIRAS, 2020

Serie, Amazon Studios
Guionista

INFILTRADOS, 2019

Amazon
Guionista

LOS CRÍMENES DEL PADRE AMARO, 2018

Serie
Creación y Desarrollo

JUANA, 2018

Serie, Talipot producciones
Guionista

EL DIARIO

Largometraje en
Postproducción
Escritora

UN EXTRAÑO ENEMIGO, 2016

Serie, Amazon Studios
Creación y Desarrollo

UNA MUJER IDEAL, 2018

Serie, Panorama Films
Directora

MEMORIAS, 2017

Largometraje,
Guionista

EL CENTINELA, 2016

Largometraje, Bh5 Producciones
Guionista

HOSPITAL CENTRAL, 2002 - 2004

Serie, VIDEOMEDIA, TELE5
Guionista



GABRIELA JAUREGUI

GUIONISTA

Nacionalidad: Mexicana

Residencia: México

Idiomas: Español, inglés

TRABAJO ACTUAL

SERIE

En desarrollo para Anonymous Content

Guionista

TRABAJOS ANTERIORES

LOS DETECTIVES SALVAJES, 2020

Serie, para HBO

Colaboración

LAS NIÑAS BIEN, 2018

Largometraje

Colaboración

ROMA, 2017

Largometraje, para NETFLIX

Colaboración



GABY TAGLIAVINI

DIRECTORA & GUIONISTA

Nacionalidad: Argentina / Americana

Residencia actual: LA

Idiomas: Inglés, Español

IMDb: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

DESARROLLO DE PROYECTOS PERSONALES

Guionista y Directora

TRABAJOS ANTERIORES

CASA GRANDE, 2023

Serie, Warner
Directora

CHRISTMAS WITH YOU

Largometraje, Netflix
Directora

TEQUILA RE-PASADO, 2021

Largometraje
Directora y Guionista

A PESAR DE TODO, 2019

Largometraje, Netflix
Directora y Guionista

CLARAMENTE, 2019

Serie, Claro Video
Directora

CÓMO CORTAR A TU PATÁN, 2017

Largometraje, Netflix
Directora y Guionista

BORDER RUN, 2012

Largometraje, Amazon
Directora

WITHOUT MEN, 2011

Largometraje, Amazon
Directora y Guionista

LADIES NIGHT, 2003

Largometraje
Directora

NOTA

“Border Run” ganó el premio a Película del Año en los Imagen Awards y “Cómo cortar a tu patán” estuvo nominada al Premio Imagen. “30 días hasta que sea famosa” fue nominada a los Alma Awards USA. “Ladies night” y “Cómo cortar a tu patán” fueron #1 en taquilla en México.



DIRECTORA

Nacionalidad: Española

Residencia: España

Idiomas: Español, inglés

IMDB: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

LA FURIA

Largometraje

Directora y guionista

TRABAJOS ANTERIORES

EL ZOO, 2018

Cortometraje

Directora

JAURÍA

Cortometraje

Guionista

LA MUJER DEL ESCAPARATE, 2017

Cortometraje

Directora y guionista

FORMAS DE JUGAR, 2015

Cortometraje

Directora y guionista

MATICES

Cortometraje

Dirección y guionista

NOTA

”Jauría”, premio a mejor cortometraje en L’Alfàs del Pi Film Festival.

“Matices”, AG2R Premio la Mondiale en el Très Court International Film Festival.



GIGI ROMERO

DIRECTORA

Nacionalidad: Venezolana / Española

Residencia: España

Idiomas: Español, inglés

IMDB: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

LA CURA

En desarrollo

Directora y guionista

TRABAJOS ANTERIORES

NADIE #3, 2021

Cortometraje

Directora

NORMAN, 2019

Cortometraje

Directora

TOGETHER, 2016

Cortometraje

Directora

NOTA

”La cura”, proyecto seleccionado en la VIII convocatoria de “DAMA Ayuda”.

“Nadie #3”, ganador del premio a mejor sonido y el premio OpenECAM a la mejor dirección en el Notodofilmfest.



JULIA SOLOMONOFF

DIRECTORA & SHOWRUNNER

Nacionalidad: Argentina

Residencia: NY

Idiomas: Español, Inglés

IMDb: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

DESARROLLO DE PROYECTOS
PERSONALES

Directora

TRABAJOS ANTERIORES

DESARROLLO DE SERIE

Paramount +

Showrunner y Directora

AEROCENE, 2020

Mini-Serie Documental,

Directora y Guionista

NADIE NOS MIRA, 2017

Largometraje

Directora y Guionista

PARANA, 2012

Serie Documental

Directora

EL ÚLTIMO VERANO DE LA BOYITA, 2009

Largometraje

Directora y Guionista

CHIN CHON FAN

(CIUDAD ABIERTA), 2006

Falso Documental

Directora

HERMANAS, 2005

Largometraje

Directora y Guionista

THE SUITOR, 2001

Largometraje para TV, PBS

Directora

NOTA

"Hermanas", fue presentado en Toronto 2005 y participó en Sundance Lab y Berlinale Talent project. "El último verano de la Boyita", presentado en San Sebastián 2009, fue ganadora de más de 20 premios internacionales. "Nadie nos mira" estrenó en el Tribeca Film Festival 2017, ganó el Premio de Desarrollo de TFI, ganó en Ibermedia, INCAA, Proimagenes y la beca de Ancine Production. Cuando estrenó fue selección del New York Times, del Village Voice Critic's Pick y fue mencionada por Variety, Hollywood Reporter, Screen y The Guardian.



LAURA BAUMEISTER

DIRECTORA

Nacionalidad: Nicaragüense - Argentina

Residencia: CDMX

Idiomas: Español, Inglés

IMDb: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

DESARROLLO DE
PROYECTOS PERSONALES

Guionista y Directora

TRABAJOS ANTERIORES

LA HIJA DE TODAS LAS RABIAS, 2022

Largometraje

Directora

KELATO, 2012

Cortometraje

Directora

OMBLIGO DE AGUA, 2018

Cortometraje

Guionista y Directora

FUERZA BRUTA, 2016

Cortometraje

Directora

ISABEL IM WINTER, 2014

Cortometraje

Guionista y Directora

LAGUNAS, 2014

Cortometraje

Guionista y Directora

NOTA

La hija de todas las rabias, formó parte de la Selección de Largometraje Mexicano del 20° Festival Internacional de Cine de Morelia (FICM).



LAURA GARCÍA ALONSO

DIRECTORA Y GUIONISTA

Nacionalidad: Española

Residencia: España

Idiomas: Español, Inglés

IMDb: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

CORREDORA

Largometraje

Directora y Guionista

SERIE

Postproducción

Guionista

TRABAJOS ANTERIORES

ALEX

Cortometraje

Directora y Guionista

TORMENTA DE VERANO

Cortometraje

Directora y Guionista

NOTA

“Alex”, Festival de Málaga, su actor protagonista, Álex Monner, se alzó con la Biznaga de Plata a la mejor interpretación masculina.
“Tormenta de Verano”, nominado en los Premios Gaudí.



ARANTXA LUNA

GUIONISTA

Nacionalidad: Mexicana

Residencia: CDMX

Idiomas: Español, Inglés

IMDb: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

DESARROLLO DE
LARGOMETRAJE
Guionista

TRABAJOS ANTERIORES

LA LIBERACIÓN. Ep 3
Serie, Amazon
Guionista

EL NORTE SOBRE EL VACÍO
Largometraje
Dirección adicional

EL RASTRO DE SANGRE EN LA
NIEVE, 2021
Largometraje de ficción
Guionista

LOS MAGOS, 2020
Cortometraje
Guionista

LA NIÑA DE LA ORILLA, 2019
Largometraje
Guionista





DIRECTORA Y GUIONISTA

Nacionalidad: Española

Residencia: España

Idiomas: Español, Inglés

IMDb: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

CAÍDA LIBRE

Largometraje

Directora

TRABAJOS ANTERIORES

FÁCIL, 2022

Serie

Directora

CUCUT

Serie

Directora

LA VIDA SIN SARA AMAT

Largometraje

Directora

NO ME QUITES

Cortometraje

Directora

NOTA

“La vida sin Sara Amat”, ganadora del Golden Slipper y Main Prize of the Children’s Jury en el Zlim Film Festival; el Premio Pantalla Abierta del Festival de Alcalá de Henares y la Biznaga de Plata por Mejor Cortometraje en el Festival de Málaga.
“No me quites”, Mejor Cortometraje en los premios Gaudí.



LAURA SARMIENTO

GUIONISTA

Nacionalidad: Española

Residencia: España

Idiomas: Español, Inglés

IMDb: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

SERIE

En desarrollo

Guionista

EL CUERPO EN LLAMAS

Serie, Netflix

Guionista

TRABAJOS ANTERIORES

INTIMIDAD

Serie, Netflix

Guionista

LA JEFA

Largometraje, Netflix

Guionista

LA ZONA

Serir, Movistar +

Guionista

ISABEL

Serie, RTVE

Guionista

NOTA

“Intimidad”, Premio Iris a mejor guion.

“El Cuerpo en llamas”, nominada al Premio a Mejor Guion en los Feroz.



LUCÍA ALEMANY

DIRECTORA Y GUIONISTA

Nacionalidad: Española

Residencia: España

Idiomas: Español

IMDB: [enlace](#)

NOTA

“La inocencia” estuvo nominada a tres premios Gaudí incluyendo mejor directora, mejor guion y mejor película

TRABAJO ACTUAL

LARGOMETRAJE

En desarrollo

TRABAJOS ANTERIORES

MARIDOS

Largometraje, para Telecinco Cinema

Directora

VIDA PERFECTA, 2021

Serie, para Movistar +

Directora

69 RAONS, 2019

Serie, para TV3

Directora y guionista

LA INOCENCIA, 2019

Largometraje

Directora y guionista



LUCÍA G. ROMERO

DIRECTORA Y GUIONISTA

Nacionalidad: Española

Residencia: España

Idiomas: Español, inglés y catalán

IMDB: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

LARGOMETRAJE

En desarrollo

TRABAJOS ANTERIORES

CURA SANA

Cortometraje

Directora y guionista

NOTA

“Cura Sana”, ha logrado el Oso de Cristal al mejor corto de la sección Generation 14Plus, en el Festival de Berlín y Biznaga de plata a la Mejor Interpretación Femenina Ex-aequo a las actrices Roser Rendon Ena y Rasvely Lissette Donaire Restituyo.



LYDIA CACHO

GUIONISTA

Nacionalidad: Mexicana

Residencia: España

Idiomas: Español

IMDB: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

SERIE

En desarrollo para Anonymous Content

Guionista

TRABAJOS ANTERIORES

LA INFAMIA, 2022

Obra de teatro, para Teatro Español

Dramaturgia

SOMOS VALIENTES, 2018

Miniserie

Creadora y directora

ESTA BOCA ES MÍA, 1998-2003

Programa de TV

Productora, guionista y conductora

NOTA

Autora de 16 libros, traducidos en más de 23 países.

Ganadora de más de 50 premios internacionales por sus investigaciones periodísticas y libros infantiles.



MACARENA ASTORGA

DIRECTORA Y GUIONISTA

Nacionalidad: Española

Residencia: España

Idiomas: Español

IMDB: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

Largometraje

En desarrollo

Directora

TRABAJOS ANTERIORES

EL REFUGIO, 2021

Largometraje, para Amazon Studios

Directora y guionista

LA CASA DEL CARACOL, 2021

Largometraje

Directora

LOS OJOS DE BRAHIM, 2018

Largometraje documental

Directora

TRÁNSITO, 2013

Cortometraje

Directora y guionista

NOTA

“La casa del caracol y El Refugio”, fueron situadas en lo más alto del ránking de Amazon España.

“Los ojos de Brahim”, ganó la Biznaga de Plata en el Festival de Málaga.



GUIONISTA

Nacionalidad: Mexicana

Residencia: CDMX

Idiomas: Español, Inglés

TRABAJO ACTUAL

DESARROLLO DE
LARGOMETRAJE

Ruta 66

Escritora

TRABAJOS ANTERIORES

DESARROLLO DE SERIE

Whisky Content

Guionista

SERIE EN DESARROLLO

La Corriente del Golfo,

Guionista

DESARROLLO DE SERIE

Netflix

Guionista

EL EDÉN

Libro

Escritora

SERIE EN DESARROLLO

Netflix, Perro Azul

Guionista

LUNA DE LA MALA SUERTE

Obra de Teatro

Guionista

CARNE DE CAÑON

Libro

Escritora





DIRECTORA

Nacionalidad: Mexicana
Residencia: CDMX y GDL
Idiomas: Español, Inglés
IMDb: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

DESARROLLO DE PROYECTOS
PERSONALES
Guionista y Directora

TRABAJOS ANTERIORES

SISTERS
Directora

MAR I ANA, 2021
Cortometraje
Directora

JOAQUÍN EL PEQUEÑO TOMATE, 2017
Cortometraje
Directora

GUESS WHO?, 2016
Cortometraje
Directora

ONE LAST BREATH, 2014
Cortometraje
Directora



MARÍA RIPOLL

DIRECTORA

Nacionalidad: Española

Residencia: España

Idiomas: Español

IMDb: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

YO NO SOY ESA

Largometraje

Directora

TRABAJOS ANTERIORES

UN ASUNTO PRIVADO, 2022

Serie de TV para PRIME VIDEO

Directora

NOSALTRES NO ENS MATAREM AMB
PISTOLES, 2022

Largometraje

Directora

GUERRA DE LIKES, 2021

Largometraje

Directora

VIVIR DOS VECES, 2019

Largometraje

Directora

RASTROS DE SÁNDALO, 2014

Largometraje

Directora

NOTA

“Rastros de Sándalo”, ganador de premio a Mejor Película en Catalán, en los premios Gaudí.



MARINA RODRÍGUEZ

GUIONISTA Y DIRECTORA

Nacionalidad: Española

Residencia: España

Idiomas: Español

IMDB: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

THE GANG

En pre-producción

Directora y guionista

TRABAJOS ANTERIORES

LOS AÑOS NUEVOS, 2023

Serie para Movistar+

Guionista

CHAVALAS, 2021

Largometraje

Guionista

LA VELA LLUITA, 2020

Cortometraje

Guionista y directora

BAÑO COMPARTIDO, 2019

Serie

Guionista

NOTA

“Chavalas”, nominada a los premios Goya, Gaudí y Feroz 2021
y ganó la Biznaga de plata en el Festival de Málaga y premio ASECAN a la mejor ópera prima.



MARTA NIETO

DIRECTORA Y GUIONISTA

Nacionalidad: Española

Residencia: España

Idiomas: Español, inglés

IMDB: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

LA MITAD DE ANA

En postproducción

Guionista y Directora

TRABAJOS ANTERIORES

SON

Cortometraje

Guionista y Directora

NOTA

“Son”, ganador el Premio Telemadrid.



MARINA

SERESESKY

DIRECTORA Y GUIONISTA

Nacionalidad: Española

Residencia: España

Idiomas: Español

IMDB: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

SERIE

En desarrollo

Directora

TRABAJOS ANTERIORES

EMPIEZA EL BAILE 2023

Largometraje

Directora y guionista

LA BODA, 2012

Cortometraje

Directora y guionista

LO NUNCA VISTO, 2019

Largometraje

Directora y guionista

PERDÓNAME SEÑOR, 2017

Serie, para TVE

Directora

LA PUERTA ABIERTA, 2016

Largometraje

Directora y guionista

NOTA

“La boda”, nominado a mejor cortometraje de ficción en los Premios Goya.
“Empieza el baile”, ganadora del Premio del Público y mejor interpretación masculina Jorge Marrale, en el Festival de Málaga.



MARINA

STAVENHAGEN

GUIONISTA

Nacionalidad: Mexicana / Alemana

Residencia: CDMX

Idiomas: Español, Inglés

IMDb: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

SERIE DOCUMENTAL
EN DESARROLLO

VIX

Guionista

TRABAJO ANTERIORES

MURMULLOS DEL SILENCIO, 2021

Documental
Guionista

LOPON, 2020

Documental
Guionista

NAHUI, 2020

Largometraje
Guionista

CIEN AÑOS CON JUAN RULFO, 2017

Miniserie
Guionista

¿ALGUIEN HA VISTO A
LUPITA?, 2011

Largometraje
Guionista

VIAJE REDONDO, 2009

Largometraje
Guionista

NOTA

Miembro del Patronato del Festival Internacional de Cine de Guadalajara y del Comité Coordinador de la Academia Mexicana de Ciencias y Artes Cinematográficas. Ha participado en el Curso de Desarrollo de Proyectos Cinematográficos Iberoamericanos organizado por Ibermedia, la Fundación Carolina y SGAE en España, así como en el Proyecto NOKA Mentoring, de CineEuskadi. Desde 2017 coordina el Laboratorio de Escritura de Guiones que organizan conjuntamente el Instituto Sundance y el Festival Internacional de Cine de Morelia. Actualmente vicepresidenta de la AMACC.



MARTA SUÁREZ

GUIONISTA

Nacionalidad: Española / Americana

Residencia: España

Idiomas: Español, inglés

IMDB: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

SERIE

En desarrollo, para Sony

Guionista

TRABAJOS ANTERIORES

EL MEJOR VERANO DE MI VIDA, 2018

Largometraje, para Álamo producciones

Guionista

WEB THERAPY, 2016

Serie, para Fremantle

Guionista

SATURDAY NIGHT LIVE, 2009

Serie, para Globomedia

Guionista

NOTA

“El mejor verano de mi vida”, nominada por el Premio Círculo de Escritores Cinematográficos por mejor guion adaptado.



MIREIA ROS

DIRECTORA Y GUIONISTA

Nacionalidad: Española

Residencia: España

Idiomas: Español

IMDB: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

MANOLITA, MI AMOR

Largometraje

Directora y guionista

TRABAJOS ANTERIORES

DOWN N'HI DO, 2018

Documental

Directora y guionista

BARCELONA, ABANS QUE EL TEMPS HO
ESBORRI, 2010

Documental

Directora

EL TRIUNFO, 2006

Largometraje

Directora y guionista

LOS MOÑOS, 1996

Largometraje

Directora y guionista

NOTA

“Antes de que el tiempo lo borre”, ganador del Premio Gaudí al Mejor Documental.



MÓNICA BOTERO

DIRECTORA

Nacionalidad: Colombiana

Residencia: Colombia

Idiomas: Español, inglés

IMDb: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

DESARROLLO DE PROYECTOS PERSONALES

Directora

TRABAJOS ANTERIORES

PALMA NEGRA

Caracol TV

Directora

SIEMPRE FUI YO T2

Disney +

Directora

A GRITO HERIDO, 2021

Serie, Caracol Televisión

Directora

OPERACIÓN PACÍFICO, 2019

Serie, FOX TeleColombia

Directora

NARANJO, 2018

Serie, FOX TeleColombia

Directora

ZUMBA U2, 2017

Directora

TARDE LO CONOCÍ U2, 2017

Serie

Directora

SIN SENOS SÍ HAY

PARAÍSO U2, 2017

Serie, FOX TeleColombia y Telemundo

Directora

AZÚCAR U2, 2016

Serie, FOX TeleColombia

Directora

CONTRA EL TIEMPO U2, 2015

Serie, FOX TeleColombia

Directora

EL CAPO 3, U2, 2014

Serie, FOX TeleColombia

Directora

ALIAS EL MEXICANO U2, 2013

Serie, FOX TeleColombia

Directora

EL CAPO 2, U3, 2012

Serie, FOX TeleColombia

Directora



NATALIA BERMUDEZ

DIRECTORA & GUIONISTA

Nacionalidad: Mexicana

Residencia: CDMX

Idiomas: Español, Inglés

IMDb: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

DESARROLLO DE
PROYECTOS PERSONALES

Guionista y Directora

TRABAJOS ANTERIORES

SERIE EN POSTPRODUCCIÓN

Artegios

Co-Directora

APNEA

Guionista y Directora

ERÓTICA, 2022

Serie, Pantaya

Guionista y Directora

MAREA ALTA, 2022

Serie, VIX

Guionista

NORTE, 2022

Largometraje Documental,

en ruta de Festivales

Guionista

STORIES OF A GENERATION

WORK EPISODE, 2022

Serie Documental, Netflix

Directora

MARIACHI CAMARGO, 2021

Serie Documental, Canal 14

Directora

GOLDEN MALIBU, 2018

Cortometraje

Guionista y Directora



NEREA BARROS

GUIONISTA

Nacionalidad: Española

Residencia: España

Idiomas: Español

IMDb: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

DESARROLLO

Largometraje

TRABAJOS ANTERIORES

2022, 2021

Documental

Directora, guionista

MEMORIA, 2021

Cortometraje

Directora

PANDEMIC TOUR, 2021

Documental

Guionista

57 DÍAS, 2020

Cortometraje

Productora, coguionista

MORIR PARA CONTAR, 2018

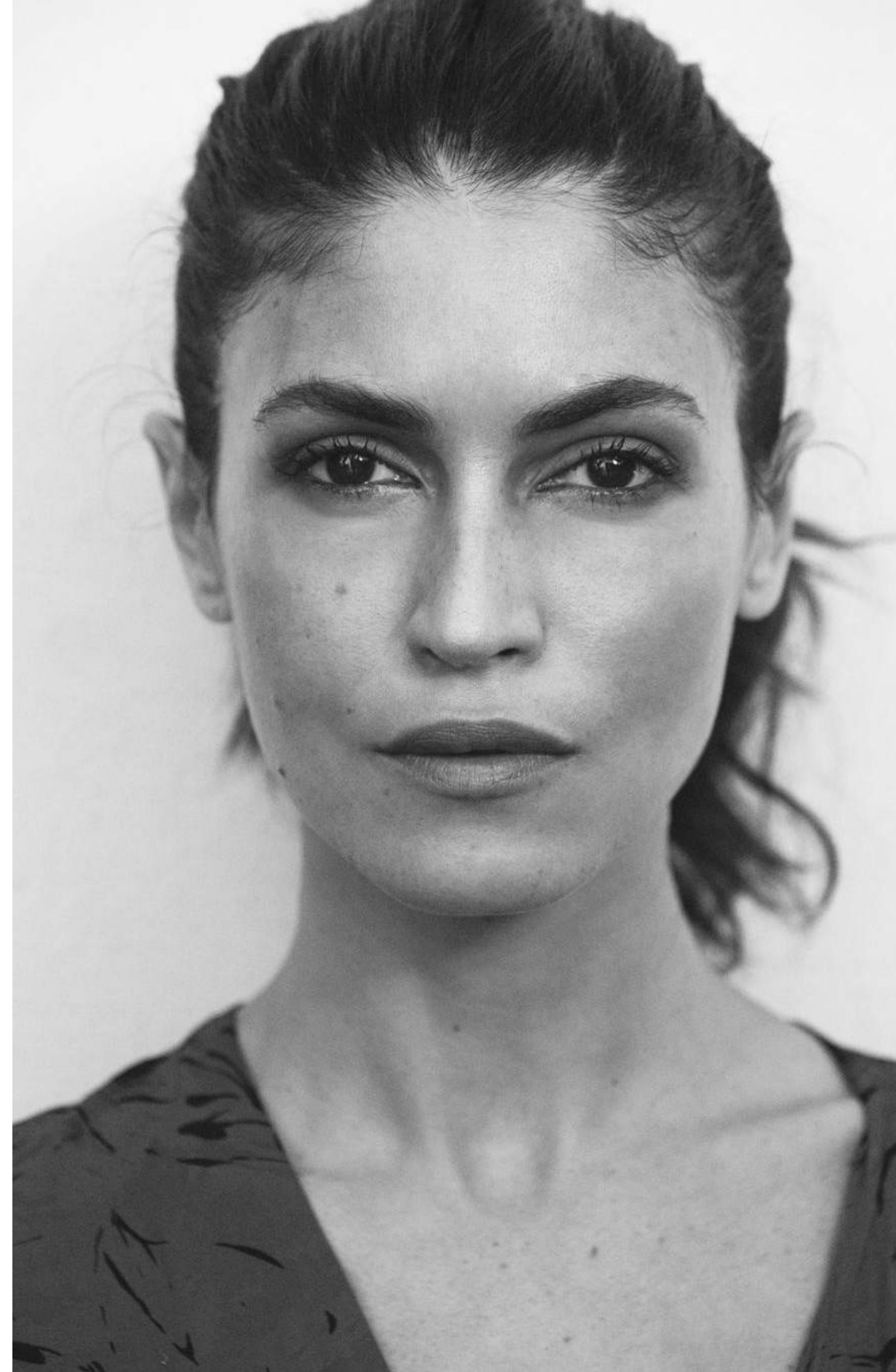
Documental

1ª Dirección y guionista

NOTA

“2020”, ganador del Festival Iberoamericano de Huelva, 2021.

“Pandemic Tour”, sección oficial del Festival de San Sebastián.



OLFA MASMOUDI

GUIONISTA

Nacionalidad: Francesa

Residencia: CDMX

Idiomas: Español, Inglés, Francés y

Portugués

IMDb: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

DOCUMENTAL EN DESARROLLO

Filmocentro

Guionista

SERIE EN DESARROLLO

Endemol

Guionista

TRABAJOS ANTERIORES

CONTRA LAS CUERDAS

Netflix

Guionista

EL MANTEQUILLA, 2022

Serie, Disney+

Head Writer

PARÁBOLA, 2022

Sonoro

Guionista

DE BRUTAS NADA T3, 2021

Serie para Sony / Amazon

Guionista

BLACKBIRD, 2020

Largometraje, Cinépolis

Guionista

PROMESAS DE CAMPAÑA, 2019

Serie para Fox Telecolombia

Guionista

MANUAL PARA GALANES, 2019

Serie para Sony

Guionista

LA GUZMÁN, 2018

Serie para Sony/Televisa

Guionista

PAQUITA LA DEL BARRIO, 2017

Serie para Sony

Guionista

NOTA

“Paquita la Del Barrio” fue nominada al Emmy Internacional.



OLGA IGLESIAS

GUIONISTA

Nacionalidad: Española

Residencia: España

Idiomas: Español

IMDB: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

LARGOMETRAJE

En desarrollo

Guionista

TRABAJOS ANTERIORES

GUERRA DE LIKES, 2020

Largometraje, Sony Pictures international

Guionista

DE CHICA EN CHICA, 2015

Largometraje

Guionista

UN HORA MÁS EN CANARIAS, 2009

Largometraje

Guionista



JIMENA GALLARDO

GUIONISTA

Nacionalidad: Mexicana

Residencia: México

Idiomas: Español

IMDb: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

DESARROLLO DE SERIE

WARNER
Guionista

DESARROLLO DE SERIES

Guionista de la mano de Leopoldo Gout

TRABAJOS ANTERIORES

THE KILLING OF NATION,, 2023

Guionista

LA CHICA QUE LIMPIA, 2022

HBO,Serie
Guionista

MALINCHE, 2020

Largometraje, Talos Film
Guionista

CÁMARAS ENTRE BALAS, 2020

HBO, ANCINE, Serie Documental
Guionista

LOS NIÑOS DE MORELIA, 2019

MiniSerie
Guionista

DESARROLLO DE SERIES

Guionista de la mano de Leopoldo Gout

KEPT, 2019

Serie
Guionista

INGOBERNABLE T2,, 2018

Guionista

TEOTIHUACAN MISTERIOS DEL INFRAMUNDO 2017

Documental
Guionista

CRÓNICA DE CASTAS 2014

Serie para Fox
Script Dr.



PATRICIA ORTEGA

DIRECTORA Y GUIONISTA

Nacionalidad: Venezolana

Residencia: España

Idiomas: Español

IMDb: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

LARGOMETRAJE

En desarrollo

Directora y guionista

TRABAJOS ANTERIORES

MAMACRUZ

Largometraje

Directora

YO, IMPOSIBLE, 2018

Largometraje

Directora y guionista

AUSENCIAS, 2017

Documental

Directora

EL REGRESO, 2013

Documental

Directora

NOTA

“Yo, imposible” fue distribuida en Estados Unidos por HBO y fue seleccionada como candidata a los premios Oscar 2019 en representación de Venezuela.

“Mamacruz”, seleccionada para el Festival de Cine Sundance y presentada en Sección Oficial de la SEMINCI. Nominada a los Goya por Mejor Montaje.



PAULA ORTIZ

DIRECTORA Y GUIONISTA

Nacionalidad: Española

Residencia: España

Idiomas: Español, inglés

IMDB: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

HILDEGARD

Largometraje para AMAZON

Directora y guionista

TRABAJOS ANTERIORES

TERESA

Largometraje

Directora y guionista

HISTORIAS PARA NO DORMIR, 2021

Miniserie para AMAZON STUDIOS

Directora

ACROSS THE RIVER AND INTO THE
TREES, 2020

Largometraje

Directora

EN CASA, 2020

Capítulo para HBO

Directora

LA NOVIA, 2015

Largometraje

Directora y guionista

NOTA

“La novia”, premio a mejor guion adaptado por el Círculo de Escritores Cinematográficos de España y ganadora de los Premios Feroz por mejor película y mejor dirección.



CLAUDIA GONZÁLEZ-RUBIO

GUIONISTA

Nacionalidad: Mexicana

Residencia: CDMX

Idiomas: Español, Inglés

IMDb: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

DESARROLLO DE
LARGOMETRAJE

Animal de Luz

Guionista

TRABAJOS ANTERIORES

DESARROLLO DE
LARGOMETRAJE

PROPAGATE

Guionista

DESARROLLO DE SERIE

Amazon

Guionista

ELLAS vs ROEMER, 2022

Documental, HBOMax

Directora

SIN SANGRE NO HAY MOLE, 2022

Warner Media

Directora y Productora Ejecutiva

FALCO, 2017

Serie, Amazon

Guionista

MY SOUL IS OLD, 2017

Cortometraje

Directora y Guionista

CUANDO LOS HIJOS
REGRESAN, 2017

Largometraje

Guionista



PILAR PALOMERO

DIRECTORA Y GUIONISTA

Nacionalidad: Española

Residencia: España

Idiomas: Español

IMDB: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

LOS DESTELLOS

Largometraje en postproducción

Directora y guionista

TRABAJOS ANTERIORES

LA MATERNAL, 2023

Largometraje

Directora y guionista

VENGA JUAN, 2022

Serie, para HBO MAX

Directora

LAS NIÑAS, 2020

Largometraje

Directora y guionista

LA NOCHE DE TODAS LAS COSAS, 2016

Cortometraje

Directora y guionista

NOTA

Su ópera prima “Las Niñas” tuvo su estreno en la Berlinale y se llevó los premios Goya a mejor directora novel, mejor película, mejor cinematografía y guion original.

“La maternal” gana el premio a la mejor actriz en el Festival Internacional de San Sebastián, 2022



SILVIA JIMÉNEZ

GUIONISTA

Nacionalidad: Española

Residencia: CDMX

Idiomas: Español, Inglés

IMDb: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

MÍA ES LA VENGANZA

Landia
Guionista

TRABAJOS ANTERIORES

LAS AZULES

Serie
Guionista

UNA VEZ FUIMOS SALVAJES,
MEMORIAS DE ULTRAMAR, 2021

Documental
Guionista

LOS HERMOSOS VENCIDOS, 2021

Largometraje
Guionista

CIENCIAS NATURALES, 2021

Cortometraje en desarrollo
Guionista

REBELDE, 2020

Serie, Netflix
Guionista

HISTORIA DE UN CRIMEN:
LA BÚSQUEDA, 2020

Serie, Netflix
Guionista

UN EXTRAÑO ENEMIGO, 2018

Serie, Amazon
Guionista

PROMETO NO ENAMORARME, 2018

Largometraje, Claro Video
Guionista

108 COSTURAS, 2018

Largometraje
Guionista

NOTA

Su primer cortometraje “Ciencias Naturales”, cuenta con el apoyo del Focine. “Los hermosos Vencidos” se estrenó en el Festival de Cine de Málaga, 2021 y ganó la Mención Especial a Mejor Largometraje Mexicano en el FICG. “Prometo no Enamorarme” fue estrenada en el Festival Internacional de Cine de Morelia.



VALENTINA MAUREL

GUIONISTA & DIRECTORA

Nacionalidad: Francesa & Costa Rican

Residencia: Bélgica, Costa Rica

Idiomas: Español, Inglés y Francés

IMDb: [enlace](#)

NOTA

“Tengo sueños eléctricos”, ganó premio por mejor cinta latinoamericana en Festival de San Sebastián y los premios a la Mejor directora, Mejor actor y Mejor actriz en el Festival de Locarno.

TRABAJO ACTUAL

DESARROLLO DE PROYECTOS PERSONALES

Directora y Guionista

TENGO SUEÑOS ELÉCTRICOS, 2022

Largometraje exhibiéndose en Festivales
Internacionales

Directora y Guionista

TRABAJOS ANTERIORES

SECUELAS DE LA CUARENTENA, 2019

Cortometraje

Directora y Guionista

LUCÍA EN EL LIMBO, 2019

Cortometraje

Directora y Guionista

PAUL EST LÁ, 2017

Cortometraje

Directora y Guionista

500 GRAMMES DE HACHÉ , 2013

Cortometraje

Directora y Guionista



VIOLETA SALAMA

DIRECTORA Y GUIONISTA

Nacionalidad: Española

Residencia: España

Idiomas: Español, inglés

IMDB: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

DETECTIVE TOURÉ

Serie

Directora

DÍAS MEJORES

Serie

Directora

TRABAJOS ANTERIORES

ALEGRÍA, 2020

Largometraje

Directora y guionista

LOS FAVORITOS DEL MIDAS, 2020

Serie, para Netflix

Script supervisor

ARDE MADRID, 2018

Serie, para Movistar+

Script supervisor



XIMENA ESCALANTE

GUIONISTA

Nacionalidad: Mexicana

Residencia: CDMX

Idiomas: Español, inglés

IMDb: [enlace](#)

NOTA

Ganadora de diferentes becas en el Ministerio de Cultura y Ciencia en España, FONCA, Rockefeller, Jóvenes Creadores y el Sistema Nacional de Creadores 2005/7. Su trabajo ha sido traducido a muchos lenguajes y presentado alrededor del mundo.

TRABAJO ACTUAL

DESARROLLO DE PROYECTOS
TDO Media y DISNEY

TRABAJOS ANTERIORES

TODO POR NADA, 2021
Serie, Canal Once
Guionista

CÓDIGOS PRIVADOS, 2020
Serie, Televisa
Guionista

NIÑAS PROMEDIO, 2018
Serie, Canal Once
Guionista

LAS MALCRIADAS, 2017
Serie, Azteca
Guionista

GRITO AL CIELO CON TODO MI
CORAZÓN, 2016
Obra de Teatro
Guionista

AVENTURERA
Obra de Teatro
Guionista

LA TEQUILERA, 2016
Obra de Teatro
Guionista

EL ENCANTO DEL ÁGUILA, 2011
Serie, Televisa
Guionista

ANDRÓMACA, 2007
Obra de Teatro
Guionista



ANNA GRAJALES

ESCRITORA

Nacionalidad: Mexicana

Residencia: CDMX

Idiomas: Español, Inglés

IMDb: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

DESARROLLO DE SERIE

3PAS

Creadora

DESARROLLO DE PROYECTO
PERSONAL

Largometraje

Productora, Escritora y Directora

TRABAJOS ANTERIORES

DESARROLLO DE SERIE, 2023

SONY / Almeda Films, Serie

Escritora

NOCHE DE GRADUACIÓN, 2022

Largometraje original en desarrollo, Particul

Crowd y WarnerMedia

Escritora

SERIE DE CINDY LA REGIA, 2023

Netflix, Serie

Escritora

12 PEDIDAS, 2021

Largometraje en desarrollo, Alazraki

Entertainment

Escritora

DESARROLLO DE LARGOMETRAJE, 2022

Sony, Alameda Films

Escritora

SERIE EN DESARROLLO 2021

Fabula

Escritora

CULPABLE... ¿O NO?, 2023

Largometraje original en desarrollo, Sony

Escritora



YULENE OLAIZOLA

DIRECTORA

Nacionalidad: Mexicana

Residencia: CDMX

Idiomas: Español, Inglés

IMDb: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

DESARROLLO DE SERIE DOCUMENTAL

Gato Grande

Guionista

TRABAJOS ANTERIORES

CANCIÓN QUE QUEMA

Documental

Directora

INTERACTIONS, 2022

Cortometraje

Directora

SELVA TRÁGICA, 2020

Largometraje, Netflix

Directora

EPITAFIO, 2015

Largometraje

Co Directora

FOGO, 2012

Largometraje

Directora

PARÁISOS ARTIFICIALES, 2011

Largometraje

Directora

INTIMIDADES DE SHAKESPEARE Y VÍCTOR HUGO , 2008

Documental

Directora



DIRECTORES Y GUIONISTAS

ALBERTO MANZANO

GUIONISTA

Nacionalidad: Española

Residencia: España

Idiomas: Español, Catalán

IMDb: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

SERIE DOCUMENTAL

En desarrollo

Guionista

Élite

SERIE, Netflix

Guionista

TRABAJOS ANTERIORES

LA OTRA MIRADA, 2018

Serie, Boomerang / RTVE

Guionista

MAR DE PLÁSTICO, 2015 - 2016

Serie, Boomerang

Guionista

CHIRINGUITO DE PEPE, 2014 - 2016

Serie, Mediaset

Guionista

LOS NUESTROS, 2015

Serie, Mediaset

Guionista



ALEJANDRO AIMETTA

SHOWRUNNER, DIRECTOR &
GUIONISTA

Nacionalidad: Argentina

Residencia: CDMX

Idiomas: Español, Inglés

IMDb: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

DESARROLLO DE LARGOMETRAJE

Largometraje, Disney

Director

TRABAJOS ANTERIORES

MARADONA: SUEÑO BENDITO,
2021

Serie, Amazon

Showrunner, productor y Guionista

SELENA'S SECRET, 2018

Serie, Amazon

Showrunner, productor y Guionista

EL CESAR, 2017

Serie, Amazon

Showrunner, productor y guionista

SU NOMBRE ERA DOLORES, LA
JENN QUE YO CONOCÍ, 2017

Serie, Star+

Showrunner, director y guionista

GENTE COMO UNA

Largometraje en Postproducción

Director

MIENTRAS CUPIDO NO
ESTÁ

Largometraje

Director

HASTA QUE TE CONOCÍ, 2016

Serie, Star+

Showrunner, productor y
guionista

EN LA SANGRE, 2012

Largometraje

Director y Guionista

NOTA

“”Hasta que te conocí” fue nominada como mejor serie internacional en los premios Emmy Su nombre era Dolores, la Jenn que yo conocí” estuvo nominada como mejor serie en los premios Platino” .



ABE

ROSENBERG

SHOWRUNNER, DIRECTOR
& GUIONISTA

TRABAJO ACTUAL

Nacionalidad: Mexicana

Residencia: CDMX

Idiomas: Español, Inglés

IMDb: [enlace](#)

DESARROLLO DE PROYECTOS
PERSONALES

Guionista

TRABAJOS ANTERIORES

SERIE EN DESARROLLO

Fremantle

Guionista

LA HORA MARCADA

VIX

Showrunner

PLACA DE ACERO, 2019

Amazon

Director y Guionista

MIENTRAS EL LOBO NO ESTÁ, 2017

Blim

Guionista

ARCHIVO 253, 2015

Blim

Guionista y director

LA MÁQUINA DEL TIEMPO, 2011

Director

EMBARGADO, 2010

Director

ANA GLAMOUR, 2009

Director

EL GRITO

Teatro

Productor

UN HOMBRE AJENO

Teatro

Productor

SALOMÉ

Teatro

Productor

NOTA

Archivo 253 fue de las primeras películas en ser distribuida por Cinépolis Distribución. Debido al presupuesto limitado que se utilizó para la producción de la película, la cinta tuvo una taquilla exitosa recaudando treinta millones y medio de pesos durante su exhibición. Desde su estreno el 5 de febrero se distribuyeron 180 copias de la cinta y gracias a su buena recepción en taquilla fue exhibida a cuarenta y cinco ciudades adicionales en México



DIRECTOR

Nacionalidad: Italiana / Española

Residencia: España

Idiomas: Español

TRABAJO ACTUAL

ESTE CUERPO ES MÍO

Documental

Director y guionista

TRABAJOS ANTERIORES

LA ACAMPADA, 2022

Cortometraje

Director y guionista

DEVERSXS, 2016

Cortometraje

Director y guionista

VICTORIA, 2021

Cortometraje

Director y guionista

NO BINARIO, 2020

Cortometraje

Director y guionista

INDETECTABLES, 2020

Cortometraje, para FLOOXER

Director y guionista



ALBATROZ, GONZÁLEZ

GUIONISTA

Nacionalidad: Colombiana

Residencia: España

Idiomas: Español

IMDB: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

CIEN AÑOS DE SOLEDAD

Serie,, Netflix

Guionista

TRABAJOS ANTERIORES

OPERACIÓN PACÍFICO, 2020

Serie FoxTelecolombia y Telemundo

Head Writer

PROMESAS DE CAMPAÑA, 2019

Serie Idea Original, Estudios Teleméxico y Clara Vídeo

Guionista

CONTRA EL TIEMPO, 2016

Serie FoxTelecolombia y RCN

Head Writer

NOTA

”Operación Pacífico”, ganó dos PRODU Awards

“Promesas de Campaña”, nominados a los Emmy Award.

ARREPENTIDOS, 2015

Largometraje,

Guionista



ALFONSO ALBACETE

DIRECTOR

Nacionalidad: Española

Residencia: España

Idiomas: Español

IMDB: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

LA NOVIA DE AMÉRICA

Largometraje, postproducción. Movistar +

Director

TRABAJOS ANTERIORES

SOLO QUÍMICA, 2015

Largometraje

Director

MENTIRAS GORDAS, 2009

Largometraje

Director

ENTRE VIVIR Y SOÑAR, 2004

Largometraje

Director



ANDRÉS KAISER

DIRECTOR & GUIONISTA

Nacionalidad: Mexicano

Residencia: CDMX

Idiomas: Español, Inglés

IMDb: [enlace](#)

NOTA

Teorema de tiempo, dirigido por Andrés Kaiser, recibió en la vigésima edición del FICM una Mención Especial a Largometraje Documental Mexicano.

TRABAJO ACTUAL

DESARROLLO DE LARGOMETRAJE

Guionista

WOO FILMS

TRABAJOS ANTERIORES

TEOREMA DE TIEMPO

Documental

Director y Guionista

FERAL, 2018

Largometraje

Director y Guionista

EN TU GRACIA, 2016

Cortometraje

Guionista

FRANK EL INDOMABLE, 2016

Cortometraje

Director y Guionista

EN ALGÚN LUGAR, 2016

Cortometraje Documental

Guionista

DESARROLLO DE PROYECTOS PERSONALES

Documental

Director y Guionista

DESARROLLO DOCUMENTAL

Vice Studios

Guionista



ÁNGEL PULIDO

GUIONISTA

Nacionalidad: Mexicana

Residencia: CDMX

Idiomas: Español, Inglés

IMDb: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

DESARROLLO DE PROYECTOS PERSONALES

Guionista

TRABAJOS ANTERIORES

LECCIONES PARA CANALLAS

Largometraje

Guionista y Productor

LA LEYENDA DE FINADO Y MORIBUNDA, 2020

Largometraje Animado, Anima Estudios

Guionista

EN LAS BUENAS Y EN LAS MALAS, 2019

Largometraje, BH5

Guionista

ENEMIGO ÍNTIMO, 2018

Serie, Netflix

Guionista

UNA MUJER SIN FILTRO, 2018

Largometraje, Blim

Guionista

QUÉ PENA TU VIDA, 2016

Largometraje

Guionista

EDDIE REYNOLDS Y

LOS ÁNGELES DE ACERO, 2014

Largometraje

Guionista

JIRÓN DE NIEBLA, 2013

Largometraje, Amazon

Guionista

EL LADO OSCURO

DE LA NOCHE, 2011

Largometraje

Guionista

BAJO LA SAL, 2008

Largometraje, Claro Video

Guionista



ANTONIO HDEZ. CENTENO

GUIONISTA

Nacionalidad: Española

Residencia: España

Idiomas: Español

IMDB: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

SERIE

En desarrollo

Guionista

TRABAJOS ANTERIORES

LA CHICA INVISIBLE, 2022

SERIE, Morena Films / DISNEY

Guionista

CARONTE, 2021

Serie, Amazon

Head Writer

ISAAC, 2020

Largometraje

Guionista

VIVIR SIN PERMISO, 2019

Serie para Movistar + / Netflix

Guionista

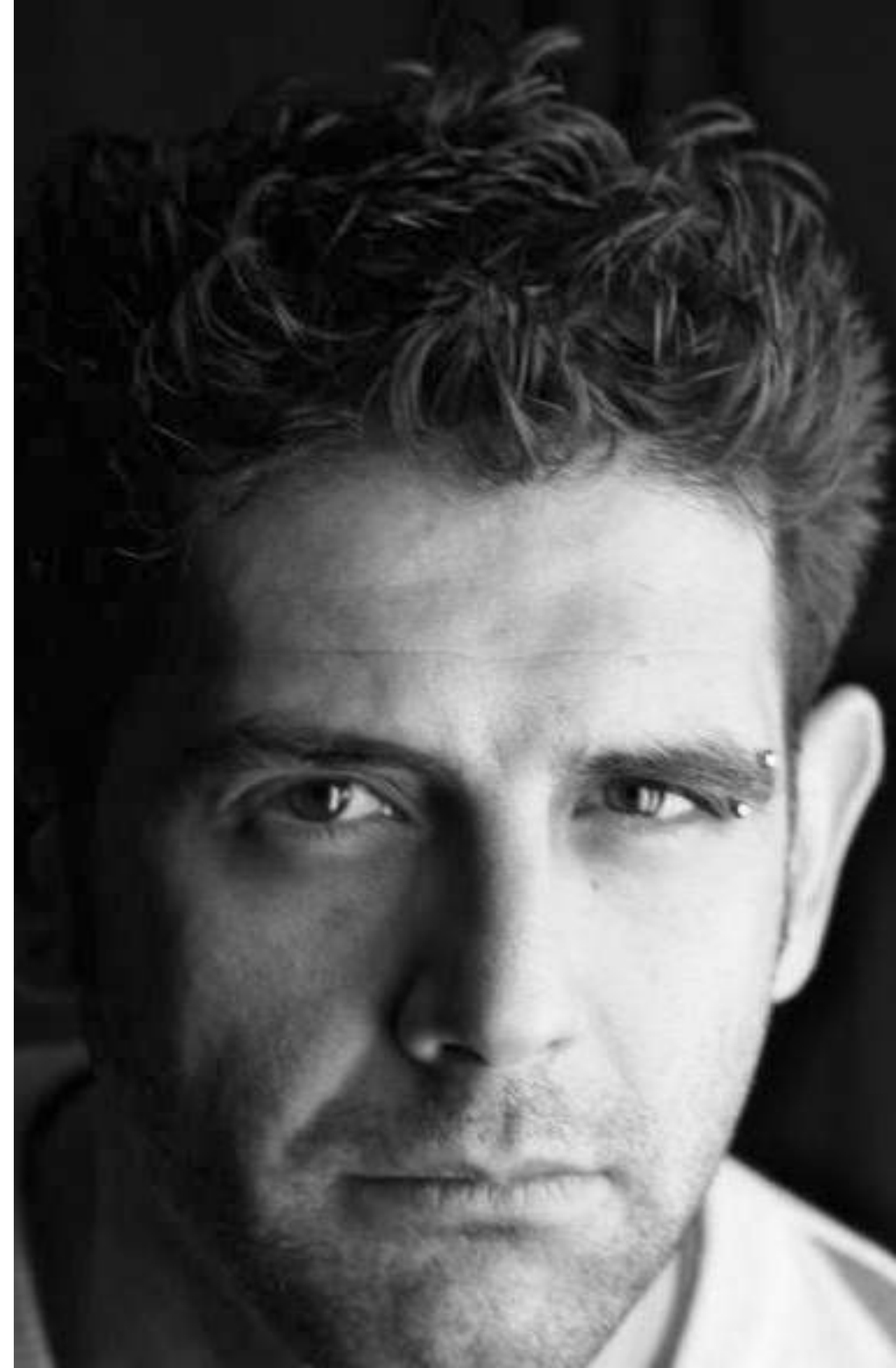
MI GITANA, 2012

Mini serie

Guionista

NOTA

“Isaac”, fue nominada a los Goya.



ANTONIO HENS

DIRECTOR

Nacionalidad: Española

Residencia: España

Idiomas: Español

IMDB: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

GASTÓN (Un acto de mierda)

SERIE

Director

TRABAJOS ANTERIORES

SERVIR Y PROTEGER

SERIE

Director

ENTRE OLIVOS, 2018

Serie

Director

DESCONOCIDAS 2022

SERIE

Director

EN VIVO, 2020

Largometraje documental

Director y guionista

MI GRAN DESPEDIDA, 2020

Largometraje

Director



ARITZ MORENO

DIRECTOR

Nacionalidad: Española

Residencia: España

Idiomas: Español, inglés

IMDB: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

Largometraje

Largometraje en preproducción

Director

MOSCAS

Largometraje producido por Morena Films

Director

TRABAJOS ANTERIORES

ZORRAS

SERIE, producida por Morena Films para
ATRESplayer

Director

LA CHICA INVISIBLE

SERIE, producida por Morena Films para
Disney

Director

VENTAJAS DE VIAJAR EN TREN, 2019

Largometraje

Director

CÓLERA, 2013

Cortometraje

Director

¿POR QUÉ TE VAS?, 2010

Cortometraje

Director

NOTA

”Ventajas de viajar en tren”, nominada a los Premios Goya.



AUGUSTO MENDOZA

GUIONISTA

Nacionalidad: Mexicana

Residencia: CDMX

Idiomas: Español, Inglés

IMDb: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

DESARROLLO DE SERIE

PROPAGATE

Guionista

DESARROLLO DE SERIE

Perro Azul

Guionista

TRABAJO ANTERIORES

BELASCOARÁN

Netflix

Guionista

TODO VA A ESTAR BIEN, 2021

Serie para Netflix

Guionista

CHICUAROTES, 2019

Largometraje dirigido por Gael García,
Netflix

Guionista

DIABLERO, 2018

Serie, Netflix

Guionista

EL VATO, 2016

Serie para NBC

Guionista

DESARROLLO DE SERIE

Netflix

Guionista

SR. PIG, 2016

Largometraje dirigido por Diego Luna,
Apple TV

Guionista

EL SANTO VS. LA TETONA
MENDOZA, 2012

Largometraje, Apple TV

Guionista

ABEL, 2010

Largometraje dirigido por Diego Luna,
Blim

Guionista

FAMILIA P. LUCHE, 2002

Serie, Televisa

Guionista

NOTA

“Chicuarotes” estrenó en El Festival de Cannes. “El Vato” fue Ganadora del Emmy Internacional a Programa de habla No Inglesa. “Abel” fue ganadora del Ariel por Mejor Guión Original.



BENITO ZAMBRANO

DIRECTOR

Nacionalidad: Española

Residencia: España

Idiomas: Español

IMDB: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

EL SALTO

Largometraje

Director

TRABAJOS ANTERIORES

PAN DE LIMÓN CON SEMILLAS DE AMAPOLA, 2021

Largometraje

Director y guionista

INTEMPERIE, 2019

Largometraje

Director y guionista

LA VOZ DORMIDA, 2011

Largometraje

Director y guionista

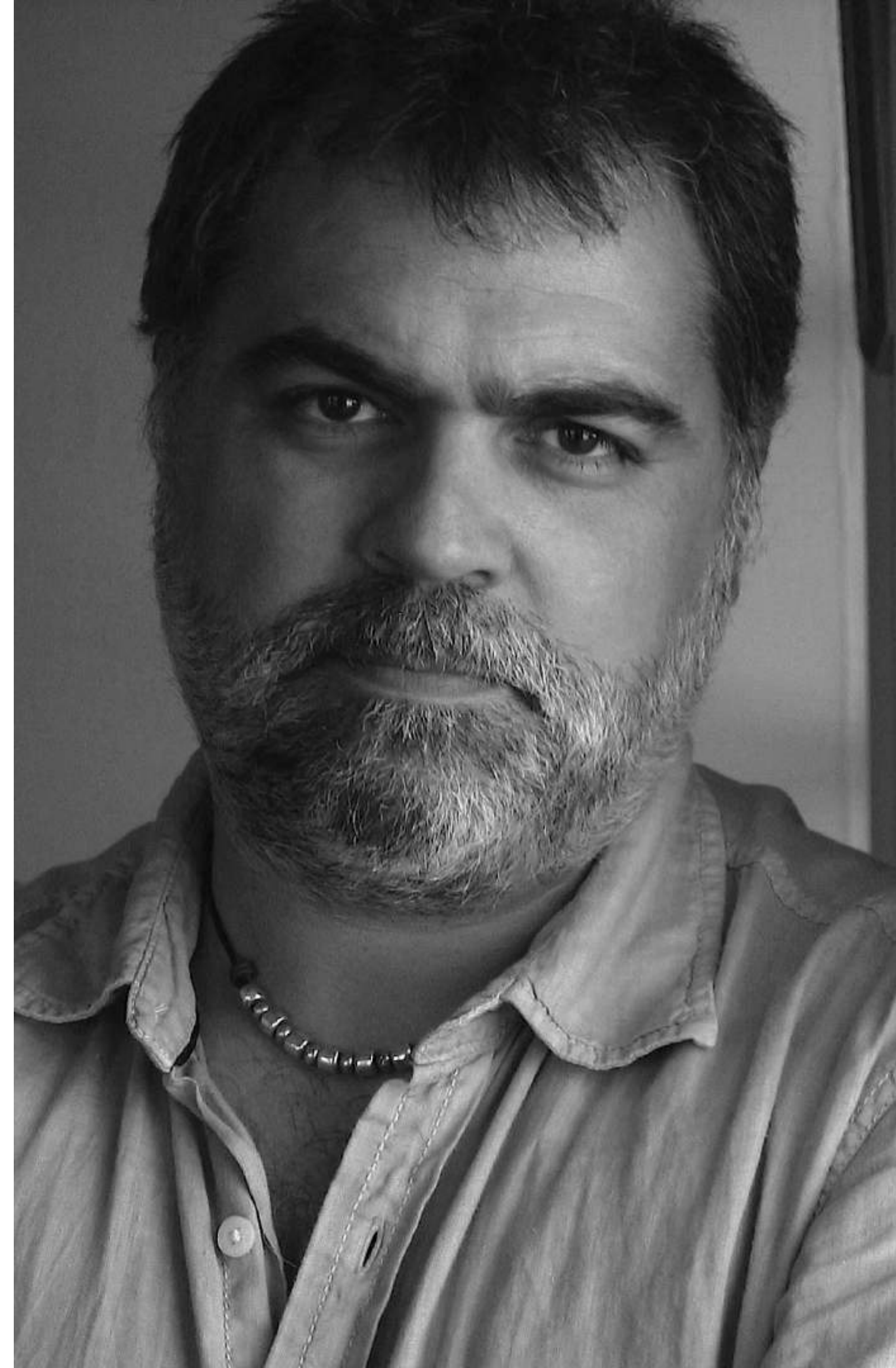
HABANA BLUES, 2005

Largometraje,

Director y guionista

NOTA

”Pan de limón con las semillas de amapola”, nominada a los Goya y ASECAN.
“Intemperie”, gana el Goya a mejor guion adaptado.
“Habana Blues”, nominado en el Festival de Cannes, al premio *Un certain Regard*.



BERNARDO DE LA ROSA

DIRECTOR Y SHOWRUNNER

Nacionalidad : Mexicano

Residencia:CDMX

Idiomas: Español, Inglés

IMDB: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

DESARROLLO DE SERIE

Disney +

Director

TRABAJOS ANTERIORES

DESARROLLO DE SERIES +

BTF

Director

LUNES OTRA VEZ

Largometraje en postproducción

VIX+

Director

PACTO DE SANGRE, 2023

Serie, ViX

Director

TE QUIERO Y ME DUELE, 2023

Serie, HBO

Director y Showrunner

QUIÉN MATÓ A SARA, 2021

Serie, Netflix

Director

CONTROL Z (S1 - S2), 2021

Serie, Netflix

Director

MONARCA, 2019

Serie, Netflix

Director 2 Unidad

M.I..N.T, 2017

Serie, Blim

Director

THA LAST DEATH, 2011

Largometraje, Lemon Studios

Director 2 Unidad

LOVE PAIN AND VICE VERSA, 2009

Largometraje, Panamax

Director 2 Unidad



BRUNO ASCENZO

DIRECTOR Y GUIONISTA

Nacionalidad: Peruano

Residencia: Perú

Idiomas: Español

IMDB: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

DIME LO QUE QUIERES

Largometraje

Director

TRABAJOS ANTERIORES

MOCHILEROS, 2022

Serie, para NETFLIX

Director y guionista

SOLTERA CODICIADA, 2018

Largometraje

Director

LOCOS DE AMOR, 2018

Largometraje

Guionista

A LOS 40, 2014

Largometraje

Director y guonista



CARLOS LENIN

DIRECTOR & GUIONISTA

Nacionalidad: Mexicana

Residencia: CDMX

Idiomas: Español, Inglés

IMDb: [enlace](#)

NOTA

Guionista, director y editor de “La Paloma y el Lobo” que se estrenó en el Festival de Cine de Locarno 2019 donde obtuvo el premio Swatch Art Piece Hotel.

TRABAJO ACTUAL

DIOS Y LA CUMBIA DEL DIABLO

Guionista y Director

TRABAJOS ANTERIORES

EL COLAPSO, 2022

Serie, TelevisaUnivisión

Director

EL SUEÑO MÁS LARGO QUE
CONOZCO, 2021

Cortometraje

Director

LA PALOMA Y EL LOBO, 2019

Largometraje

Director

ADOPTA UN CHOLO', 2017

Sketch de comedia para Franco

Escamilla ,

Director

24° 51', 2016

Cortometraje,

Director



CARLOS, MELÉNDEZ

DIRECTOR & GUIONISTA

Nacionalidad: Mexicana

Residencia: CDMX

Idiomas: Español, Inglés

IMDb: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

DESARROLLO DE LARGOMETRAJE

Director

TRABAJOS ANTERIORES

MI ENCUENTRO CON EL MAL

Docuficción, Netflix

Director

HAMBRE, 2021

Cortometraje

Director

SHARK TANK MÉXICO, 2021

Serie de TV

Director

JUEGA CONMIGO, 2018

Largometraje, Amazon

Guionista de historia

ANIMALES HUMANOS, 2018

Largometraje, Amazon

Guionista de historia

EL AMARRE, 2018

Largometraje, Amazon

Guionista de historia

EL DESCONOCIDO, 2017

Serie, Netflix

Director

MÉXICO BÁRBARO 2014

Largometraje

Director y Guionista

HISTERIA, 2016

Largometraje, Filmin Latino

Director y Guionista

AFTER SCHOOL, 2014

Largometraje

Director

NOTA

“After School” fue su debut como director en Estados Unidos. Sus cortometrajes han sido reconocidos en importantes Festivales Internacionales como Morelia, Reencontres, Cinemas D’Amerique Latine de Toulouse, Macabro, entre otros.



CURRO NOVALLAS

SHOWRUNNER, DIRECTOR,
GUIONISTA & PRODUCTOR

Nacionalidad: Española

Residencia: España

Idiomas:español, inglés y catalán

IMDb: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

DESARROLLO DE SERIE DOCUMENTAL

Guionista

TRABAJOS ANTERIORES

CAMILO SÚPER STAR, 2023

Serie, Atresmedia

Director

GALGOS, 2023

Serie

Productor y guionista

LOS PROTEGIDOS: EL REGRESO, 2021

Serie,

Director

MENTIRAS

Serie de TV

Director y head writer

ALTAMAR

Serie de TV

Director y guionista



YAGO Y CARLO

MUÑOZ

DIRECTORES Y GUIONISTAS

Nacionalidad: Mexicana

Residencia: CDMX

Idiomas: Español, Inglés

IMDb: [YAGO CARLO](#)

TRABAJO ACTUAL

LARGOMETRAJE EN DESARROLLO

PROPAGATE

Escritores

LARGOMETRAJE EN DESARROLLO

Draco Films

Guionistas

TRABAJOS ANTERIORES

THE MOUNTAIN FACTORY ,

Serie en desarrollo

Guionistas y Directores

ADENTRO, 2022

Película, IMCINE

Guionistas

THE BAHAMAS, 2021

Cortometraje

Co Directores

PAPER BOATS, 2019

Película, Amazon USA

Guionistas y Directores



DANI DEL ÁGUILA

GUIONISTA

Nacionalidad: Española

Residencia: España

Idiomas: Español, inglés

IMDB: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

SERIE, 2022

En desarrollo

Guionista

TRABAJOS ANTERIORES

FANÁTICO, 2022

Serie, Netflix

Guionista

MADRES. AMOR Y VIDA, 2018 - 2020

Serie, Amazon Prime Video

Guionista

DÍA PARA NADIE, 2017

Cortometraje

Director y guionista



DAVID

B. GIL

GUIONISTA

Nacionalidad: Española

Residencia: España

Idiomas: Español

TRABAJO ACTUAL

8 MILLONES DE DIOSES

En desarrollo

Guionista

KARATEKA

En desarrollo

Guionsta



DANIEL S. ARRANZ

GUIONISTA

Nacionalidad: Española

Residencia: España

Idiomas: Español

IMDB: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

LARGOMETRAJE

En desarrollo

Guionista

TRABAJOS ANTERIORES

ES COMPLICADO, 2022

Serie, en desarrollo. Secuoya

Guionista

DIABLERO, 2020

Serie para Netflix

Guionista

14 de abril. La República, 2018

Serie para RTVE

Guionista



DAVID MARTÍN DE LOS SANTOS

DIRECTOR Y GUIONISTA

Nacionalidad: Español

Residencia: Español

Idiomas: Español

IMDB: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

LOS AÑOS NUEVOS

Serie

Director

UN HOMBRE EN UN PUENTE

Largometraje en desarrollo

Director y guionista

TRABAJOS ANTERIORES

LA VIDA ERA ESO, 2020

Largometraje

Director y guionista

23 DE MAYO, 2016

Documental

Director y guionista

MAÑANA NO ES OTRO DÍA, 2015

Cortometraje

Director y guionista

NOTA

“La vida era eso”, nominado a los Goya como mejor director novel y ganador de múltiples premios entre los que se destacan el premio ASECAN a mejor película y premio a mejor actriz para Petra Martínez.



DAVID MARTÍN PORRAS

DIRECTOR Y GUIONISTA

Nacionalidad: Español

Residencia: L.A.

Idiomas: Español, inglés

IMDB: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

SMILEY

Serie, NETFLIX

Director

LOVE AT MARIPOSA BEACH

Largometraje

Director

TRABAJOS ANTERIORES

LA PIEL EN LLAMAS, 2022

Largometraje

Director y guionista

DANGER IN THE SPOTLIGHT, 2021

TV MOVIE

Director y guionista

THE CHAIN, 2019

Largometraje

Director y guionista

UNWRITTEN OBSESSION, 2017

TV Movie

Director y guionista

INSIDE THE BOXER, 2013

Cortometraje

Director y guionista

IDA Y VUELTA, 2010

Cortometraje

Director y guionista

NOTA

“La Piel En Llamas”, Festival de Málaga 2022 - Sección Oficial 2022

“The Chain”, Fant Bilbao 2019 - Sección Oficial

“Inside the Box”, con la ganadora de un Óscar Regina King. Premios Goya 2016 - Nominado a Mejor Cortometraje de Ficción

“La Viuda”, premiado por el sindicato de directores americanos (DGA Student Awards) 2010.

“Ida y Vuelta”, Oscars de Estudiantes (Student Academy Awards) 2009 - Finalista Nacional



DAVID
PABLOS

DIRECTOR & GUIONISTA

Nacionalidad: Mexicana

Residencia: CDMX

Idiomas: Español, Inglés

IMDb: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

LARGOMETRAJE EN DESARROLLO

HideWay

Guionista y Director

TRABAJOS ANTERIORES

LA CABEZA DE JOAQUÍN MURRIETA, 2022

Amazon, Serie

Director

EL BAILE DE LOS 41, 2020

Largometraje, Netflix

Director

LAS ELEGIDAS, 2015

Largometraje, Claro Video

Director y Guionista

LA VIDA DESPUÉS, 2013

Largometraje

Director y Guionista

LA CANCIÓN DE LOS
NIÑOS MUERTOS, 2008

Cortometraje

Director

NOTA

“Las Elegidas” estrenó en el Festival Internacional de Cine de Cannes en la sección de Un Certain Regard. Obtuvo 5 Arieles, incluyendo Mejor Largometraje Mexicano, Mejor Director y Mejor Guión. “La Vida Después” estrenó en la Biennale Di Venezia como parte de la Sección Oficial de Competencia.



DIEGO CORSINI

DIRECTOR

Nacionalidad: Argentina

Residencia: España

Idiomas: Español

IMDB: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

ADIÓS MADRID

En postproduccion

Director

TRABAJOS ANTERIORES

PUNTO DE NO RETORNO, 2021

Largometraje documental

Director

SOLO EL AMOR, 2018

Largometraje

Director y guionista

ARTAX: UN NUEVO COMIENZO, 2017

Largometraje

Director y guionista

PASAJE DE VIDA, 2015

Largometraje

Director y guionista



EDOARDO LEO

DIRECTOR Y GUIONISTA

Nacionalidad: Italiana

Residencia: Italia

Idiomas: italiano e inglés

IMDB: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

I PEGGIORI GIORNI

En distribución

Director y Guionista

TRABAJOS ANTERIORES

NON SONO QUELLO CHE SONO

Largometraje

Director y Guionista

I MIGLIORI GIORNI

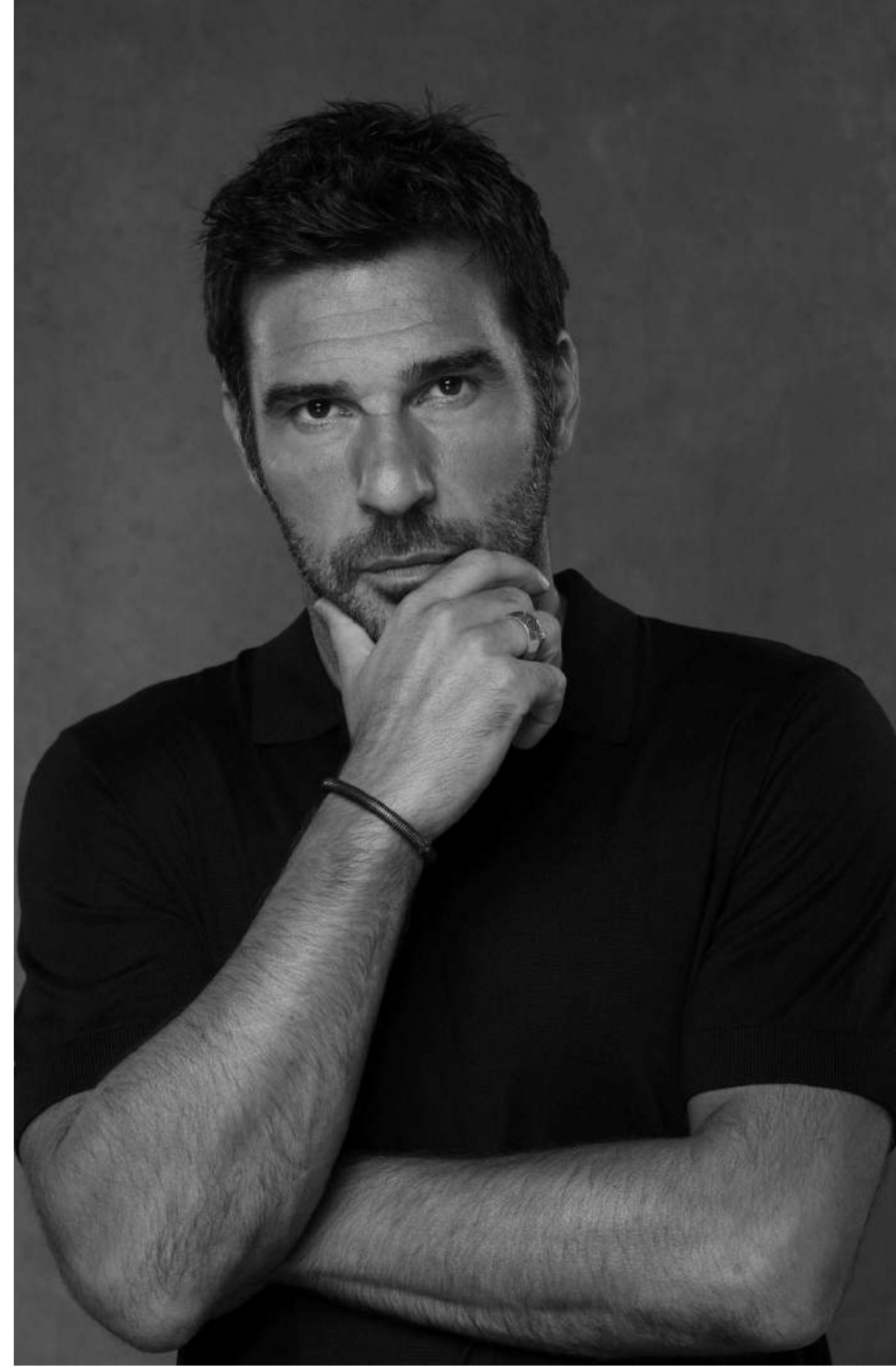
Largometraje

Director y Guionista

BUONGIORNO PAPÀ

Largometraje

Director y Guionista



EDUARDO NAVARRO

GUIONISTA

Nacionalidad: Uruguay e Italiana

Residencia: España

Idiomas: Español

IMDB: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

LARGOMETRAJE

En desarrollo

Guionista

TRABAJOS ANTERIORES

SERIE, 2022

Serie, para Non Stop Films

Guionista

EXPLOTA EXPLOTA, 2020

Largometraje Netflix

Guionista

ROTOS Y DESCONOCIDOS, 2016

Serie para Aceituna Films y Televisión
Nacional Uruguay

Guionista

NOTA

“Explota, explota”, tiene un premio ASECAN y un Feroz.



EZEKIEL MONTES

DIRECTOR Y GUIONISTA

Nacionalidad: Española

Residencia: España

Idiomas: Español

IMDB: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

LARGOMETRAJE

En desarrollo

Director y guionista

SERIE

En desarrollo

Director y guionista

SERIE

TRABAJOS ANTERIORES

HOMBRE MUERTO NO SABE VIVIR, 2021

Largometraje, Filmax

Director y guionista

ESTE AMOR NO ES DE OTRO PLANETA,
2019

Largometraje, CineAND Distribución

Director y guionista

1200, 2018

Largometraje, Producciones
Cinematográficas

Guionista

AKEMARROPA, 2018R, 2021

Largometraje, CineAND Distribución

Director y guionista

50KILOS DE NOSOTROS, 2018

Serie de TV, CineAND Distribución

Director y guionista

NOTA

“Hombre muerto no sabe vivir”, obtuvo los Premios a Mejor Director Novel, Mejor Fotografía en los Premios Carmen y estuvo nominado a Mejor Película Española en el Festival de Cine de Málaga.



GUIONISTA

Nacionalidad: Española

Residencia: España

Idiomas: Español, inglés e italiano

IMDb: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

SERIE

Desarrollo

Guionista

TRABAJOS ANTERIORES

FANÁTICO, 2022

Serie, Netflix

Guionista

DÍA PARA NADIE, 2017

Cortometraje

Co-director y co-guionista



FELIPE

MARTÍNEZ

SHOWRUNNER DIRECTOR &
GUIONISTA

Nacionalidad: Colombiana

Residencia: CDMX

Idiomas: Español, Inglés

IMDb: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

LARGOMETRAJE EN
POSTPRODUCCIÓN
UNIVISION
Director

TRABAJOS ANTERIORES

LARGOMETRAJE EN DESARROLLO
Gato Grande
Guionista

EL MANTEQUILLA
Serie, STAR +
Showrunner

EL REPATRIADO, 2022
Serie, STAR +
Director

IGUALITA A MI, 2022
Largometraje
Director y Guionista

LA MUCHACHA QUE LIMPIA T1 Y 2, 2020
Serie, HBO
Director

LOCO POR VOS, 2020
Largometraje, Netflix
Director

HISTORIA DE UN CRIMEN, 2019
Serie, Netflix
Director

FORTUNA LAKE, 2019
Largometraje
Director y Guionista

DOBLE, 2017
Largometraje
Director y Guionista

2091, 2017
Serie, Fox
Director

MALCRIADOS, 2016
Largometraje, Disney
Director

CUMBIA NINJA, 2013
Serie, Fox
Director

NOTA

“Bluf” su primer largometraje, obtuvo el Premio del Público en el Miami Film Festival y Toronto Latin Film Festival.



GABRIEL MARIÑO

DIRECTOR

Nacionalidad: Mexicano
Residencia: Berlín, Alemania.
Idiomas: Español, Inglés
IMDb: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

YA SE QUIERE VENIR LA NOCHE
Desarrollo de largometraje
Director

TRABAJOS ANTERIORES

BANDIDOS, 2024
Serie en Postproducción, Netflix
Director adicional

MAREA ALTA, 2022
Serie, VIX
Director

MONARCA 2021
Serie, Netflix
Director

OLIMPIA, 2019
Largometraje
Director de segunda unidad

DIABLERO, 2018
Serie, Netflix
Director de segunda unidad

AYER MARAVILLA FUI, 2017
Largometraje, Amazon
Director y Guionista

EL CHAPO, 2017
Serie, Netflix
Director (México)

UN MUNDO SECRETO, 2012
Largometraje, Amazon
Director



GILBERTO GONZÁLEZ

DIRECTOR & EDITOR

Nacionalidad: Mexicano

Residencia: CDMX

Idiomas: Español, Inglés

IMDb: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

DESARROLLO DE LARGOMETRAJE

Largometraje

Director

TRABAJOS ANTERIORES

AMORES INCOMPLETOS, 2023

Largometraje

Director

LOS HERMANOS SALVADOR, 2022

Serie, Disney +

Director

LOS HÁMSTERS, 2015

Largometraje

Director y Guionista

CONVERSACIONES DE UN MATRIMONIO, 2014

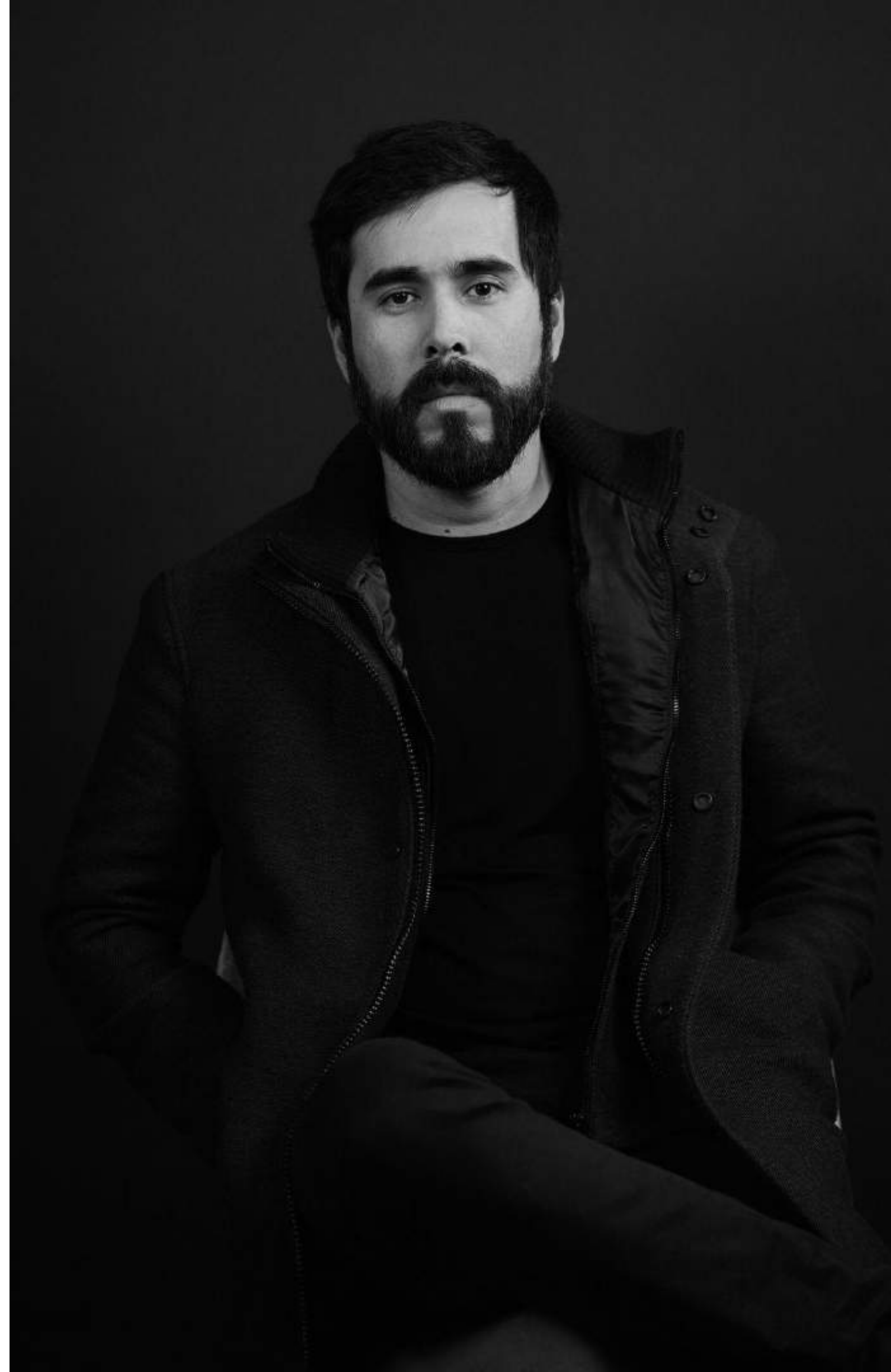
Cortometraje Documental

Director

EL JUEGO DE LAS LLAVES, 2019 - 2021

Serie, Amazon

Editor



GERALD B. FILLMORE

GUIONISTA

Nacionalidad: Española

Residencia: L.A.

Idiomas: Español e inglés

IMDB: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

SERIE

En desarrollo

Guionista

TRABAJOS ANTERIORES

FOR PETE'S SAKE, 2022

Corto

Director y guionista

PEQUEÑAS COINCIDENCIAS, 2021

Serie, Atresmedia Studios / Amazon

Guionista

HOLD FOR APPLAUSE, 2020

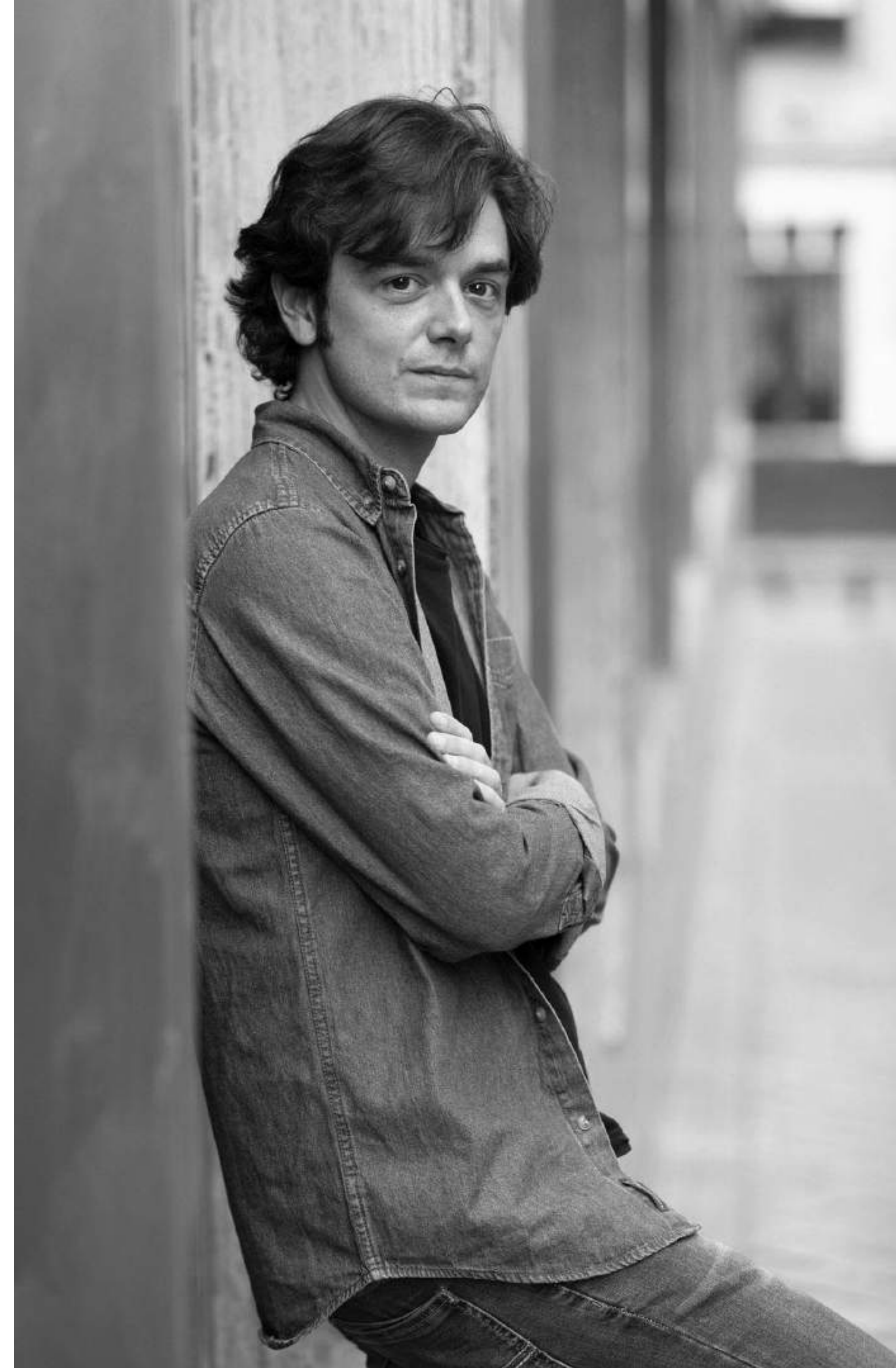
Corto

Guionista y director

GYM TONY, 2017

Serie para Cuatro

Guionista



GONZALO BENDALÁ

DIRECTOR

Nacionalidad: Española

Residencia: España

Idiomas: Español

IMDB: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

SERIE, 2022

En desarrollo

Directora

TRABAJOS ANTERIORES

CUANDO LO ÁNGELES DUERMEN, 2018

Largometraje. Netflix

Director y guionista

ASESINOS INOCENTES, PROMESAS DE
CAMPAÑA, 2015

Largometraje. TVE

Director y guionista

PENUMBRA 3D: EL DESAFORTUNADO
REENCUENTRO DE LARRY Y BIRD, 2006

Cortometraje.

Director y guionista



HILARIO ABAD

DIRECTOR

Nacionalidad: Española

Residencia: España

Idiomas: Español

IMDB: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

PARASCEVE, RETRATO DE UNA SEMANA SANTA

Largometraje

Director

TRABAJOS ANTERIORES

LLEGA LA NOCHE., 2020 Largometraje

Director y guionista

CANIVILLE, 2015

Web Serie (Ep4)

Director

ERRARTE EN LA SOMBRAA, 2014

Cortometraje

Director y guionista

VILDASTE DRÖMMAR, 2011

Cortometraje

Director y guionista

NOTA

“Caniville”, premio al mejor guion en el Fidewá Webfest.



HORACIO ALCALÁ

DIRECTOR Y GUIONISTA

Nacionalidad: Mexicano

Residencia: España

Idiomas: Español

IMDB: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

SOBRE LAS OLAS

Largometraje en Producción

Director

GENESIS

Largometraje

Director

DOCUMENTALES ARTÍSTICOS EN DESARROLLO

Guionista y Director

Para la cadena francoalemana ARTE

TRABAJOS ANTERIORES

FINLANDIA, 2021

Largometraje

Director y guionista

AL RAS DEL CIELO, 2013

Documental

Director y guionista

A NOSOTROS TU REINO, 2019

Documental

Director

MY KINGDOM COME, 2019

Documental

Director y guionista

NOTA

“Finlandia”: *Premio Golden Space Needle* a mejor dirección en el Festival Internacional de Seattle.



IAN DE LA ROSA

GUIONISTA

Nacionalidad: Española

Residencia: España

Idiomas: Español

IMDB: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

VESTIDAS DE AZUL

SERIE, Suma Content / Atresmedia

Director

LA CHICA INVISIBLE

SERIE, Morena Films / DISNEY

Guionista

TRABAJOS ANTERIORES

FARRUCAS, 2021

Cortometraje

Guionista y director

VENENO, 2020

Serie Atresmedia

Guionista

VÍCTOR XX, 2015

Cortometraje

Guionista y director

NOTA

“Farrucas” , ganó el premio ASECAN, el premio Gaudí y estuvo nominado a los Goya.

“Víctor XX”, fue premiado en Cinefondation en el festival de Cannes



IGNACIO TATAY

DIRECTOR Y GUIONISTA

Nacionalidad: Española

Residencia: España

Idiomas: Español

IMDB: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

JAULA

Largometraje, Netflix

Director y guionista

TRABAJOS ANTERIORES

MANO A MANO, 2013

Cortometraje

Guionista y director

NOVIO. 2007

Cortometraje

Guionista y director

NOTA

“Jaula” , 'número uno' en distintos países.



IÑAKI PEÑAFIEL

DIRECTOR

Nacionalidad: Española

Residencia: España

Idiomas: Español

IMDB: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

LA PASIÓN TURCA

Mini Serie

Director

TRABAJOS ANTERIORES

EXPRESS, 2022

Serie, Starz Play / The MediaPro Studio

Director

LA COCINERA DE COSTEMAR, 2021

Serie

Director

PERDIDA, 2020

Serie

Director

BRIGADA COSTA DEL SOL, 2019

Serie

Director

ASESINATO EN LA UNIVERSIDAD

TV Movie

Director

EL TIEMPO ENTRE COSTURAS, 2013

Serie

Director

¿QUÉ TIENES DEBAJO DEL SOMBRERO?

Documental

Director

AMIGO NO GIMA, 2005

Cortometraje

Director

NOTA

“El tiempo entre costuras”, premio a mejor director junto a Norberto López, en los Premios Iris de España.

“Amigo no gima, fue nominado a mejor cortometraje en los Premios Goya.





DIRECTOR

Nacionalidad: Española

Residencia: España

Idiomas: Español

IMDB: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

CÓMO MANDARLO TODO A LA M***

Serie, HBO

Director

TRABAJOS ANTERIORES

CHAVAl, 2021

Cortometraje

Director y guionista

MONSTRUO, 2020

Cortometraje

Director y guionista

THE SOUND OF MINE, 2019

Cortometraje

Director y guionista

NOTA

”Chaval”, ganador del Premio Cortogenia



JAVIER BALAGUER

DIRECTOR

Nacionalidad: Española

Residencia: España

Idiomas: Español

IMDB: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

QUEMA MI VIDA

Largometraje

Desarrollo

TRABAJOS ANTERIORES

JOSÉ MARTÍ, PATRI, AGONÍA Y DEBER,
2022

Largometraje documental

Co director

CERVANTES LA BÚSQUEDA, 2016

Largometraje documental

Director y productor

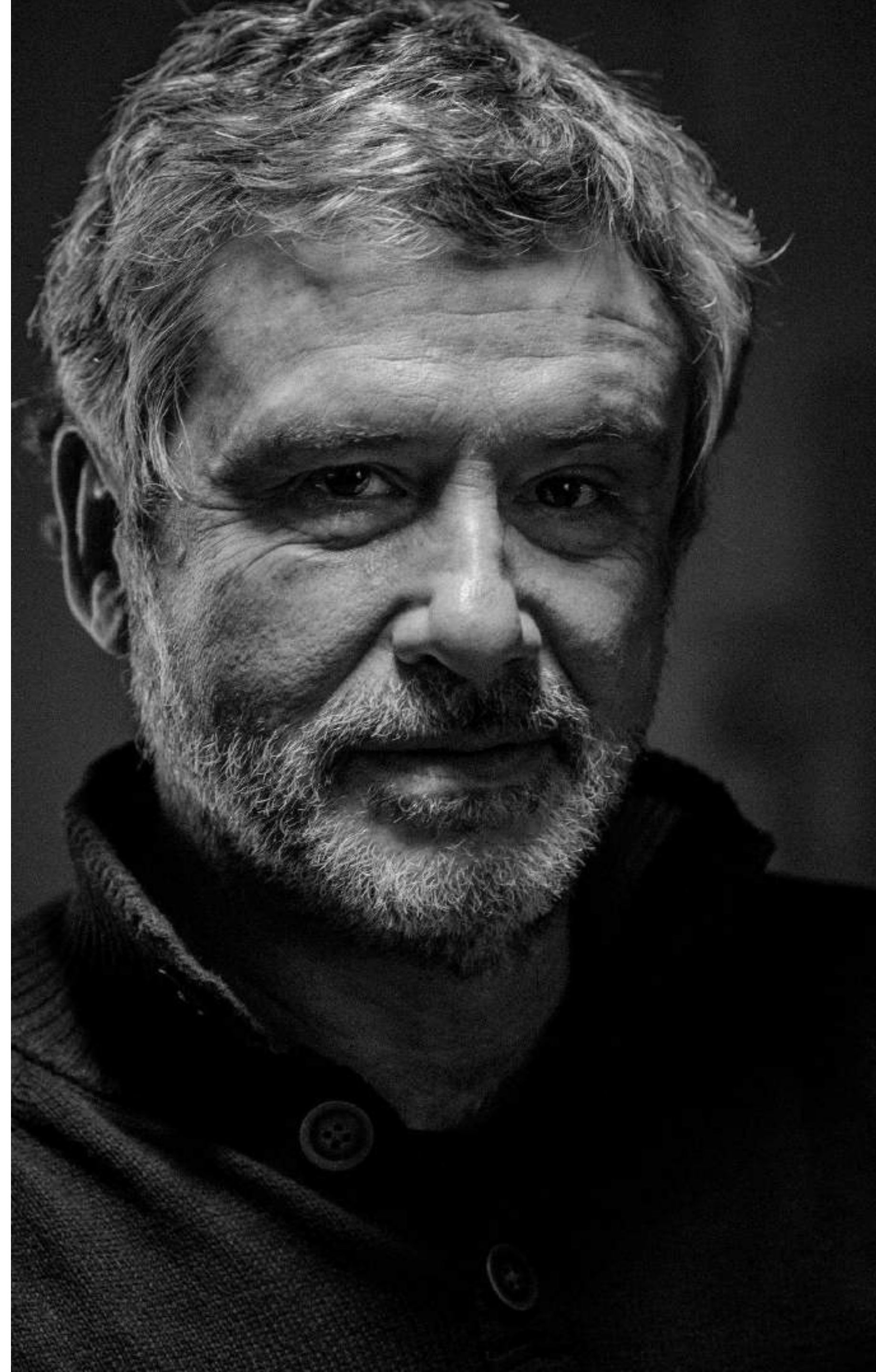
CONTRASTES

Serie

Director

NOTA

”Cervantes la búsqueda”, gana Premio al mejor proyecto Literario-Audiovisual en la Feria del Libro de Madrid (2016) y el premio del público en el FICAB 2017 (Festival de cine arqueológico de Bidasoa).





DIRECTOR & GUIONISTA

Nacionalidad: Mexicana

Residencia: CDMX

Idiomas: Español, Inglés

IMDB: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

DESARROLLO DE PROYECTOS PERSONALES

Guionista y Director

SALIDA DE EMERGENCIA

Serie adaptada de la novela de Maira Colín

Director

TRABAJOS ANTERIORES

EL CLUB DE LOS INSOMNES, 2018

Largometraje producido por Cuadrúpedo Films

Director y Guionista

LALO & SANTACLÓS, 2012

Cortometraje

Director

NOTA

“El Club de los Insomnes” fue reconocida por Tribeca Film Institute con una beca del TFI Awards Support & Partnership LatinAmerica. Obtuvo una nominación al Ariel por co-actuación femenina.



JOE RENDÓN

SHOWRUNNER, DIRECTOR &
GUIONISTA

Nacionalidad: Mexicana

Residencia: CDMX

Idiomas: Español, Inglés

IMDb: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

SERIE EN POSTPRODUCCIÓN

Telemundo

Showrunner, Productor Ejecutivo
y Director

TRABAJOS ANTERIORES

MALA FORTUNA, 2022

Amazon

Director

TODO POR LUCY, 2022

Amazon

Showrunner y Director

BÚNKER, 2021

Serie, HBO

Director

ERNESTITO, 2020

Serie, Viacom

Guionista

HARINA, 2020

Serie, Viacom

Guionista

BACKDOOR, 2019

Serie, canal de YouTube

Director

COMO NOVIO DE PUEBLO, 2019

Largometraje, Warner

Director y Guionista

CINEMA 35, 2019

Obra de Teatro

Director

MITA Y MITA, 2017

Serie, Blim

Director

DOGMA, 2017

Serie, Blim

Director y Guionista

DESCONTROL, 2017

Serie, Univisión

Director

TENEMOS QUE HABLAR, 2015

Web Series para Univisión

Director y Guionista



JORGE LAPLACE

DIRECTOR Y GUIONISTA

Nacionalidad: Española

Residencia: España

Idiomas: Español

IMDB: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

LOCOMÍA

Serie Documental, Movistar +

Director y guionista

TRABAJOS ANTERIORES

ABSOLUTA, 2022

Documental, Amazon

Director y guionista

30 DÍAS PARA GANAR, 2022

Documental

Director y guionista

100 DÍAS CON LA TATA, 2021

Documental

Guionista

CAROLINA MARÍN, 2020

Serie Documental, para Amazon

Director

EQUIPO D: los códigos olvidados, 2019

Documental

Guionista

23 DISPAROS

Documental

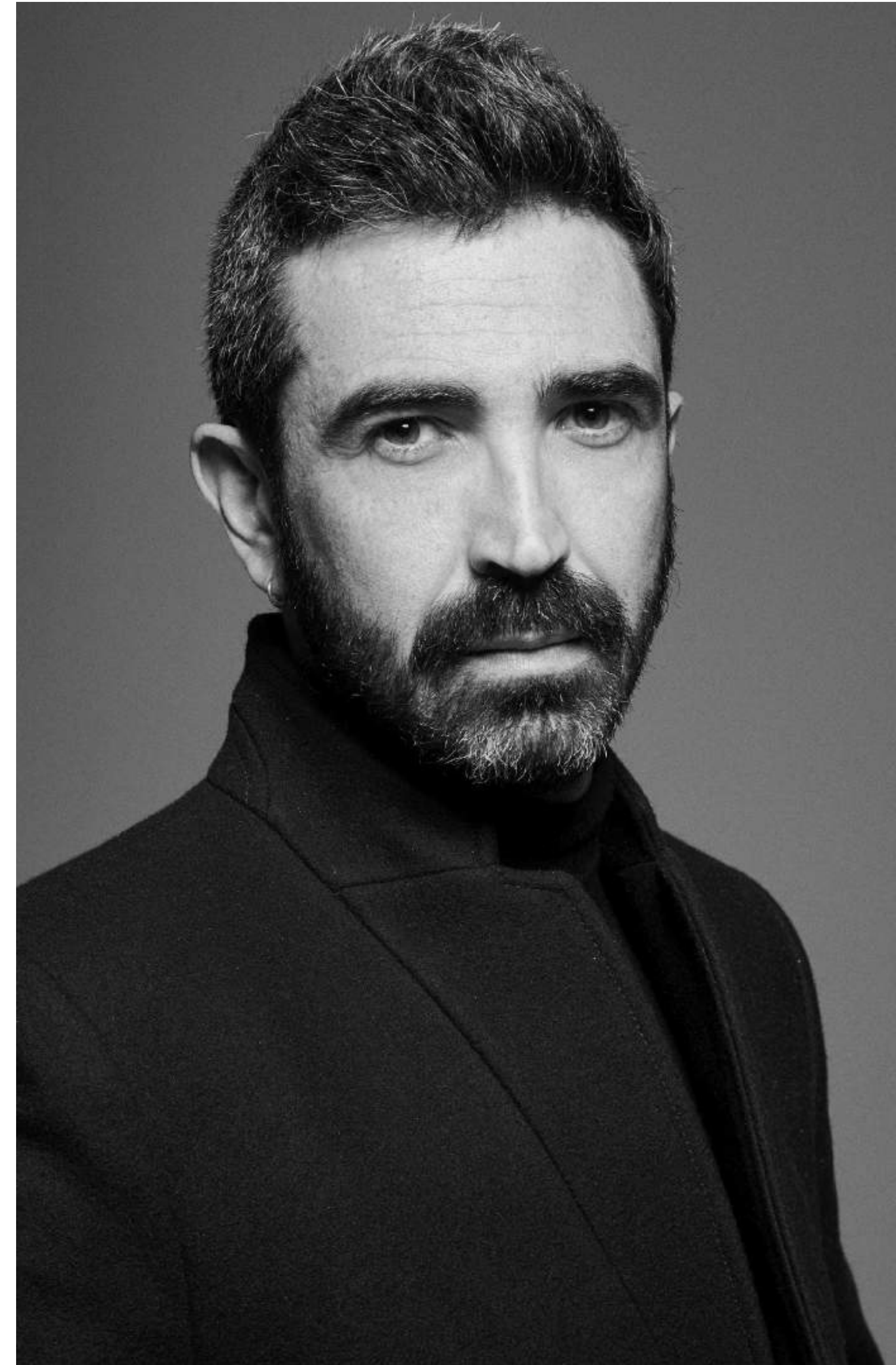
Guionista

NOTA

“23 Disparos”, Premio ASECAN por mejor documental.

“100 Días con la Tata”, ha sido nominado a los Premios Goya y ha ganado el premio a mejor documental en los Premios Forqué y, a mejor dirección novel y mejor documental en los Premios del Círculo de Escritores Cinematográficos de España.

“30 días para ganar”, nominado a los Emmys Internacionales.



JOSÉ MIGUEL NÚÑEZ

HEAD WRITER/ GUIONISTA

Nacionalidad: Mexicana

Residencia: CDMX

Idiomas: Español, Inglés

IMDb: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

PERFECTOS MENTIROSOS

Wattpad

Showrunner

SERIE EN DESARROLLO

HBO

Guionista

TRABAJOS ANTERIORES

SERIE EN DESARROLLO

Propagate

Guionista

SERIE EN DESARROLLO

Netflix

Head Writer

PINCHES MOMIAS

VIX

Head Writer

REBELDE, 2020

Serie, Netflix

Head Writer

LA REINA DEL SUR, 2019

Serie, NBC Telemundo

Guionista

SERIE Y LARGOMETRAJE EN DESARROLLO

Alebrije Cine y Video

Guionista

LARGOMETRAJE EN DESARROLLO

PROPAGATE

Escritores

SEÑORA ACERO, 2014

Serie, Netflix

Guionista

EL VATO, 2016

Serie, NBC

Guionista

LAS MALCRIADAS, 2017

Serie, TV Azteca

Guionista

AMOR SIN RESERVA, 2014

Serie, Cadena Tres

Guionista

NOTA

"El Vato" fue Ganadora del Emmy Internacional a Programa de habla No Inglesa.



JOSÉ RAMÓN

CHÁVEZ

DIRECTOR

Nacionalidad: Mexicana

Residencia: CDMX

Idiomas: Español, Inglés

IMDb: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

EL JARDÍN

Jade Films

1er Asistente de Director

TRABAJOS ANTERIORES

EL NIÑERO

Netflix

Director

¿COMO MATAR A MAMÁ?, 2023

Largometraje

Director

MADRE SÓLO HAY DOS, T3

Netflix

Director

MADRE SÓLO HAY DOS, T2, 2021

Netflix

1er Asistente de Director

DESPUÉS DE TI, 2021

Largometraje

Director

CONTROL Z, 2020

Serie, Netflix

1er Asistente de Director

EMMA 2019

Largometraje

1er Asistente de Director

PERDIDA, 2019

Largometraje

1er Asistente de Director

ESTO NO ES BERLÍN, 2019

Largometraje

1er Asistente de Director

AYUDAME A PASAR LA NOCHE, 2017

Largometraje

Director

NOTA

En 2016 filmó su ópera prima “Ayudame a pasar la noche” con la cual ganó en 2018 el Premio del Público y el de Prensa en el FICG. A la par, obtuvo dos nominaciones al premio Ariel en las categorías Revelación Masculina y mejor Ópera Prima. En 2019 filmó su segundo largometraje “Después de Ti” que formó parte de la selección oficial del FICG 2020 y del FICG LA.



JOSÉ RODRÍGUEZ

GUIONISTA

Nacionalidad: Española

Residencia: España

Idiomas: Español

IMDB: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

ASEDIO, 2023

SERIE

Idea original y guionista

LA NOVIA GITANA, 2023

SERIE

Guionista

TRABAJOS ANTERIORES

OPERACIÓN MAREA NEGRA

Serie

Guionista

LA NOVIA GITANA, 2022

SERIE, Diagonal TV / Viacom

Guionista

LA MANIOBRA DE LA TORTUGA, 2022

Largometraje, adaptación de la novela

Guionista

DIABLERO, 2020

Serie Netflix

Guionista

LA PESTE, 2019

Serie para Movistar +

Guionista

ADIÓS, 2019

Largometraje,

Guionista

NOTA

“Adiós”, fue nominada a los Goya.



GUIONISTA

Nacionalidad: Mexicana

Residencia: CDMX

Idiomas: Español, Inglés

IMDb: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

DESARROLLO DE SERIE

DOPAMINE

Idea Original, Escritor y Director

TRABAJOS ANTERIORES

SMILEY, 2023

Obra de teatro

Adaptación y Director

SUBDIRECTOR DE SERIES ORIGINALES 2022 - 2023

Diferentes proyectos, Dopamine

Guionista

“CHUMEL CON CHUMEL” TORRES 2016 - 2020

Serie, HBO

Head Writer

MEXICO’S NEXT TOP MODEL, 2008 - 2017

Programa por cable, E! Entertainment Televisión

Guionista

E! LATIN NEWS , 2008 - 2017

Programa por cable, E! Entertainment Televisión

Guionista

FASHION POLICE MÉXICO, 2008 - 2017

Programa por cable, E! Entertainment Televisión

Guionista

YA ES ½ DÍA EN CHINA, 2008 - 2017

Late Show, E! Entertainment Televisión

Guionista

EL INCORRECTO, 2017

Serie informativa, CADENA TRES

Guionista

EL VATO, 2016

Serie, NBC/ Netflix

Guionista

LA SOPA, 2010 - 2016

Programa de televisión

E! Entertainment Televisión

Head Writer y Director



JORGE NARANJO

GUIONISTA

Nacionalidad: Española

Residencia: España

Idiomas: Español

IMDB: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

POETA EN N.Y.

En desarrollo

Guionista

TRABAJOS ANTERIORES

LAS NIÑAS DE CRISTAL, 2022

Largometraje para Netflix

Guionista

HOY NO, MAÑANA, 2019

Serie para TVE

Guionista

UN BILLETE Y NUNCA MÁS

Cortometraje

Guionista

NOTA

“Un billete y nunca más”, ganó el premio ASECAN.

“Poeta en N.Y.”, es participante de la Residencia de la Academia de Cine de España.



JUAN ELÍAS TOVAR CROSS

GUIONISTA

Nacionalidad: Mexicana

Residencia: CDMX

Idiomas: Español, inglés

IMDb: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

DESARROLLO PROYECTOS PERSONALES

TRABAJOS ANTERIORES

PALMER

Audioserie

Sonoro

TENGO MIEDO TORERO, 2020

Largometraje dirigido por Rodrigo Sepúlveda,
Amazon

Co-Guionista

EL PARAÍSO DE LA INVENCIÓN, 2020

Obra de teatro, Talipot

Guionista (Traductor)

1994, 2019

Documental, Netflix

Guionista

ROMA, 2018

Largometraje dirigido por Alfonso Cuarón

Asesor de guión

UNA MUJER FANTÁSTICA, 2017

Largometraje, Sony Pictures
Asesor de guión

THE POSSIBILITY OF HOPE, 2007

Documental dirigido por
Alfonso Cuarón

Guionista

NOTA

Fue Jefe de Desarrollo de las productoras de Alfonso Cuarón, Producciones Anheló y Esperanto Filmoj, donde desarrolló una decena de proyectos -principalmente largometrajes- y produjo las películas CRÓNICAS (Sebastián Cordero, 2004), “El asesinato de Richard Nixon” (Niels Mueller, 2004), AÑO UÑA (Jonás Cuarón, 2007) y RUDO Y CURSI, Carlos Cuarón, 2008).



JUAN DEL CASTILLO

DIRECTOR Y GUIONISTA

Nacionalidad: Española

Residencia: España

Idiomas: Español

IMDB: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

LARGOMETRAJE
EN DESARROLLO
Director y guionista

LA NOVIA GITANA
Serie
Director y guionista

TRABAJOS ANTERIORES

LA MANIOBRA DE LA TORTUGA, 2022
Largometraje
Director y guionista

JUANITO, 2021
Largometraje documental
Director

EL NIÑO QUE PINTABA EL MAR, 2020
Largometraje
Director

EL SECRETO DE BELMEZ, 2020
Largometraje
Director

NOTA

”Techo y comida”, mejor película al Festival de Málaga y Premio ASECAN.

TECHO Y COMIDA, 2015
Largometraje,
Director y guionista



JULIO BERTHELY

GUIONISTA

Nacionalidad: Mexicana

Residencia: CDMX

Idiomas: Español, Inglés

Enlace: [IMDb](#)

TRABAJO ACTUAL

DESARROLLO DE PROYECTOS PERSONALES

Guionista

TRABAJOS ANTERIORES

SERIE EN DESARROLLO

Telemundo

Co- autor , Guionista

HARRY POTTER EL GRAN BAILE DE INVIERNO, 2023

Obra, Warner Bros Entertainment Inc. con
Wizard World

Director

MURDER MYSTERY, 2022

Obra

Director y Guionista

HARINA, 2021- 2022

Serie, Amazon
Guionista

YO FAUSTO, 2021

Largometraje
Guionista

DOGMA, 2017 - 2018

Serie

Guionista

MIENTRAS DUERMO, 2015

Cortometraje

Guionista

PODER SA, 2013

Serie, HBO

Guionista



LUIS MARIANO GARCÍA

GUIONISTA

Nacionalidad: Mexicana

Residencia: México

Idiomas: Español, Inglés

IMDb: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

DESARROLLO DE PROYECTOS PERSONALES

Guionista y Director

TRABAJOS ANTERIORES

EFÍMERA, 2022

Largometraje

Guionista y Director

MAL DE OJO, 2022

Largometraje, Film Tank

Colaborador de guión

Espuma de Mar, 2018

Cortometraje,

Guionista y Director

60 SECONDS TO DIE, 2017

Largometraje, Vuestra Pictures

Guionista y Director

DE TELENVELA, 2017

Novela, TV Azteca

Guionista

MONSTRUO, 2013

Cortometraje

Guionista y Director

CORE SIN MIRAR ATRÁS, 2013

Cortometraje

Guionista y Director

PAPÁ A TODA MADRE, 2017

Serie, Televisa

Guionista





DIRECTOR

Nacionalidad: Chileno
Residencia: CDMX
Idiomas: Español, Inglés
IMDb: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

DESARROLLO DE LARGOMETRAJE
Batty Films
Guionista y Director

EL CASTIGO
En Ruta de Festivales Internacionales
Director

TRABAJOS ANTERIORES

MENSAJES PRIVADOS, 2022
Largometraje
Guionista y Director

7:20 ONCE A WEEK, 2005
Largometraje Director

THE MEMORY OF WATER, 2015
Largometraje
Guionista y Director

THE LIFE OF FISH, 2010
Largometraje
Director

ABOUT CRYING, 2005
Largometraje
Guionista y Director

JUEGO DE VERANO, 2005
Largometraje
Director

EN LA CAMA, 2005
Largometraje
Director

SÁBADO, 2003
Largometraje
Director

NOTA

“El castigo”, ganó la Biznaga de plata a la Mejor Dirección (Matías Bize) y Premio Signis en el Festival de Málaga 2023, mejor interpretación en el Festival de Cine Black Nights de Tallinn 2022 (PÖFF): y el Premio a Mejor Película chilena de 2022, Círculo de Críticos de Arte de Chile.



DIRECTOR Y GUIONISTA

Nacionalidad: Española

Residencia: España

Idiomas: Español, inglés, catalán

IMDB: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

LAS INVISIBLES

Serie, Morena Films

Director

TRABAJOS ANTERIORES

BIENVENIDOS A EDÉN, 2022

Serie, Netflix

Director

MERLÍ. SAPERE AUDE, 2019 - 2021

Serie, Movistar+ / NETFLIX

Director

PRESUNTO CULPABLE, 2018

Serie, Boomerang / Atresmedia

Director

NOTA

“Presunto culpable”, nominada a los Premios Iris, a mejor director.



MIGUEL ALCANTUD

DIRECTOR Y GUIONISTA

Nacionalidad: Española

Residencia: España

Idiomas: Español, inglés

IMDB: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

SERIE

Desarrollo

Director y guionista

TRABAJOS ANTERIORES

THE VIRGIN OF HIGHLAND, 2022

Largometraje para LIONSGATE

Guionista

EL CID, 2021

Serie para AMAZON

Director

BRIGADA COSTA DEL SOL, 2020

Serie para NETFLIX

Director

FLIPANTE NOA, 2018 - 2019

Serie para DISNEY

Director

EL MINISTERIO DEL TIEMPO, 2018

Serie para TVE

Director

ESTOY VIVO, 2017

Serie para TVE

Director

ÁGUILA ROJA, 2011 - 2016

Serie para TVE

Director

DIAMANTES NEGROS, 2013

Largometraje

Director y guionista

NOTA

”Diamantes negros”, premio del público en el Festival de Málaga.



NACHO ÁLVAREZ

DIRECTOR

Nacionalidad: Uruguayo / Español

Residencia: España

Idiomas: Español

IMDB: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

LARGOMETRAJE

En desarrollo, para NON STOP

Director y guionista

TRABAJOS ANTERIORES

EXPLOTA EXPLOTA, 2020

Largometraje, para UNIVERSAL PICTURES

Director y guionista

RENUNCIO, 2015

Cortometraje

Director y guionista

CCCP, 2011

Cortometraje

Director



NICOLÁS CASARIEGO

DIRECTOR

Nacionalidad: Español

Residencia: España

Idiomas: Español

IMDB: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

LA SOCIEDAD DE LA NIEVE, Netflix

Largometraje

Guionista

TRABAJOS ANTERIORES

INTRUDERS, 2011

Largometraje, ANTENA 3

Guionista

Y DECIRTE ALGUNA ESTUPIDEZ, POR
EJEMPLO, TE QUIERO, 2000

Largometraje

Guionista

¿TÚ QUÉ HARÍAS POR AMOR?, 2000

Largometraje

Guionista

NOTA

”La sociedad de la nieve”, se estrenó en el Festival de Venecia, ha obtenido el Premio del Público del Festival de San Sebastián, nominada a los Óscar 2024 y a los Goya.



DIRECTOR & GUIONISTA

Nacionalidad: Mexicana
Residencia: CDMX
Idiomas: Español, Inglés
IMDb: [enlace](#)

NOTA

“INFELICES PARA SIEMPRE” es la película mexicana más taquillera desde el inicio de la pandemia con 1.3 millones de espectadores.

TRABAJO ACTUAL

LARGOMETRAJE EN PRODUCCIÓN
Disney
Director

TRABAJO ANTERIORES

SERIE EN POSTPRODUCCIÓN
Disney
Director

MAMÁ PARA RATO
HBO Max, Largometraje
Director

GUERRA DE VECINOS, T2
Serie
Director

COMO SOBREVIVIR SOLTERO T1 T2 Y T3, 2021
Serie, Amazon
Director

LA DESPEDIDA, 2021
Largometraje en desarrollo
Director y Guionista

GUERRA DE VECINOS, 2020
Serie, Netflix
Director

INFELICES PARA SIEMPRE, 2019
Largometraje
Director

VEINTEAÑERA: DIVORCIADA Y FANTÁSTICA, 2019
Largometraje, Videocine
Director

NI TU, NI YO, 2018
Largometraje, Netflix
Director y Guionista

PURASANGRE, 2016
Largometraje
Director



PACO CABALLERO

DIRECTOR

Nacionalidad: Española

Residencia: España

Idiomas: Español

IMDB: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

INVISIBLE

Serie, para AMAZON

Director

SIN HUELLAS

Serie, para DISNEY

Director

TRABAJOS ANTERIORES

REYES CONTRA SANTA, 2022

Largometraje, para Morena Films

Director

AMOR DE MADRE, 2022

Largometraje, para NETFLIX

Director

DONDE CABEN DOS, 2021

Largometraje / FILMAX

Director y guionista

EL VECINO, 2019

Serie para NETFLIX

Director

BENVINGUTS A LA FAMILIA, 2019

Serie para TV3

Director

PERDIENDO EL ESTE, 2019

Largometraje, para ATRESMEDIA

Director

NOTA

”El vecino”, nominada a los Premios Iris, por mejor actor a Quim Gutiérrez.

”Perdiendo el este”, nominada a los Goya.



RAFAEL FERNÁNDEZ DE CASTRO

GUIONISTA Y PERIODISTA

Nacionalidad: Mexicana

Residencia: CDMX / LA

Idiomas: Español, Inglés

IMDb: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

DESARROLLO DE PROYECTOS
PERSONALES

Guionista

TRABAJOS ANTERIORES

SERIE EN DESARROLLO

Exile

Guionista

DESARROLLO DE SERIE

Amazon

Guionista

COYOTE, 2020

Serie, CBS

Guionista

LOS OBJETOS EN EL ESPEJO, 2019

Libro

Guionista

FOREIGN AFFAIRS LATINOAMÉRICA

Publicación

Guionista

LETRAS LIBRES

Publicación

Guionista

NOTA

Rafael formó parte del equipo de periodistas que investigó y publicó los Panama Papers. Después fue Director editorial de una unidad de 14 periodistas por el cual ganaron el Premio Alemán de Periodismo Walter Reuter 2018. Ha entrevistado a reconocidas personalidades como Edward Snowden.



RICARDO AGUADO

GUIONISTA

Nacionalidad: Mexicana

Residencia: CDMX

Idiomas: Español, Inglés

Enlace: [IMDb](#)

TRABAJO ACTUAL

DESARROLLO DE PROYECTOS PERSONALES

Guionista

TRABAJOS ANTERIORES

DESAPARECER POR COMPLETO, 2024

Largometraje producido por Moonlight Pictures

Guionista

SOUVENIR, 2019

Largometraje , Amazon

Guionista

PÁRVULOS, 2019

Largometraje

Guionista

AMERICAN CURIOUS, 2018

Largometraje, Videocine

Guionista

IDENTIDAD INDÍGENA Y DEMOCRACIA EN MÉXICO, 2011

Corto Documental , UNDP

Guionista

NOTA

“Desaparecer por Completo” dirigida por Luis Javier Henaine debutó en la edición 21° del Festival Internacional de Cine de Morelia X



RIGOBERTO CASTAÑEDA

DIRECTOR & GUIONISTA

Nacionalidad: Mexicana

Residencia: CDMX

Idiomas: Español, Inglés

IMDb: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

LARGOMETRAJE EN POSTPRODUCCIÓN

Director, Productor Ejecutivo y Guionista

TRABAJOS ANTERIORES

SIN ORIGEN, 2020

Largometraje

Director

S.O.Z: SOLDADOS O ZOMBIES, 2020

Serie, Amazon

Director

DIABLERO, 2018

Serie, Netflix

Director

KM 31-2, 2016

Largometraje

Director y Guionista

HASTA QUE TE CONOCÍ, 2016

Serie, Disney

Director

PARAMÉDICOS, 2012

Serie, Canal Once

Director

TERMINALES, 2009

Serie, Televisa

Director

BLACKOUT, 2008

Largometraje

Director

M13DOS,, 2006

Serie, Televisa

Director y Guionista

KM 31, 2006

Largometraje

Director y Guionista



RODRIGO SEPÚLVEDA

DIRECTOR

Nacionalidad: Chilena

Residencia: Chile

Idiomas: Español, Inglés

IMDb: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

DESARROLLO DE PROYECTOS PERSONALES

Guionista y Director

TRABAJOS ANTERIORES

SERIE EN POSTPRODUCCIÓN

Amazon Chile

Director

ARDIENTE PACIENCIA

Largometraje, Netflix

Director

TENGO MIEDO TORERO, 2020

Largometraje , Amazon

Director

EN TERAPIA, 2019

Serie, Amazon

Director

62: HISTORIA DE UN MUNDIAL,
2017

Serie para TVN

Director

AURORA, 2014

Largometraje

Director

PADRE NUESTRO, 2005

Largometraje

Director

LOS SIMULADORES, 2005

Serie, Canal 13

Director

A THIEF AND HIS WIFE, 2002

Largometraje

Director

NOTA

“Tengo miedo torero” ha vendido más de 60,000 entradas siendo un éxito en Chile. El largometraje fue invitado al Festival de Venecia, Busan en Corea del Sur, El Gauda en Egipto, Tessaloniki en Grecia, Bergen en Noruega y el de Munich en Alemania.



SALVADOR SUÁREZ OBREGÓN

DIRECTOR Y GUIONISTA

Nacionalidad: Mexicana

Residencia: CDMX

Idiomas: Español, Inglés

IMDb: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

DESARROLLO DE SERIE

SONY

Director y Guionista

BACKDOOR

Serie, Amazon

Pull de directores

TRABAJOS ANTERIORES

ESTAMOS EN VIVO, 2022

Largometraje, HBO

Director

THE HUMANS, 2022

Obra de Teatro

Co Director

SUPERTITLÁN, 2021

Serie

Guionista y Director

SIETE VECES ADIÓS, 2019 - PRESENTE

Obra de Teatro

Guionista

SUEÑOS EN RUTA, 2017

Minidocumental

Director

DESARROLLO DE
LARGOMETRAJE

Director y Guionista

DESARROLLO DE
SERIE

DOPAMINE

Guionista



SANTIAGO PUMAROLA

DIRECTOR

Nacionalidad: Española

Residencia: España

Idiomas: Español

IMDb: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

DESARROLLO DE SERIE

Director

TRABAJOS ANTERIORES

BENIDORM, MOM AMOUR, 2016

Largometraje

Director y guionista

ARRAYÁN, 2001 - 2013

Serie, para CANAL SUR

Director

HERMANOS & DETECTIVES, 2009

Serie para TELECINCO

Director

FUERA DE LUGAR, 2008

Serie para TVE

Director

AMAR ES PARA SIEMPRE, 2015

Serie para TVE

Director

NOTA

“Arrayán”, ganó el Premio Ondas a mejor serie española.

“Amar es para siempre”, una serie muy premiada por la industria.



DIRECTOR

Nacionalidad: Colombiana

Residencia: L.A.

Idiomas: Español, inglés

IMDb: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

LA LETRA DE OTRO: GOYO

Serie

Director

TRABAJOS ANTERIORES

LEY Y ORDEN: CRIMEN ORGANIZADO

Serie

Director

HAMSA

Serie

Director y showrunner

ELDO

Serie

Director

RITMO SALVAJE

Showrunner

Director

FRONTIERS- UMBRELLA
EPISODE

Serie

Director

DEFAULT

Largometraje

Director

PARAISO TRAVEL

Largometraje

Director

NOTA

“Paraíso Travel”, ha sido calificada por la revista TIME como una de las mejores películas latinas de la última década, comparándola con Ciudad de Dios y Amores Perros. En su estreno en Colombia se convirtió en una de las películas más taquilleras.



VICENTE VILLANUEVA

DIRECTOR Y GUIONISTA

Nacionalidad: Española

Residencia: España

Idiomas: Español

IMDB: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

LA TERNURA

Largometraje, Movistar +

Director

TRABAJOS ANTERIORES

EL JUEGO DE LAS LLAVES, 2022

Largometraje

Director

SUPERNORMAL, 2022

Serie, para MOVISTAR +

Director

SEVILLANAS DE BROOKLYN, 2021

Largometraje

Director

SEÑORAS DEL (H)AMPA, 2019-2021

Serie, para TELECINCO

Director

TOC TOC, 2017

Largometraje

Director y guionista





GUIONISTA

Nacionalidad: Española

Residencia: España

Idiomas: Español, inglés

IMDb: [enlace](#)

TRABAJO ACTUAL

SERIE, 2022

Desarrollo

Guionista

TRABAJOS ANTERIORES

FANÁTICO, 2022

Serie, Netflix

Guionista

ADAGIO, 2020

Cortometraje

Director

AYER FLORECÍA, 2018

Cortometraje

Director y guionista



**EL ALMA DE TODO PROYECTO ARTÍSTICO
RADICA EN LAS ALIANZAS QUE SE LOGRAN Y EN LA
SOLIDEZ DE SU ESTRUCTURA CREATIVA**



**WORLD
TALENT
HOUSE^{MR}**
by TOR Entertainment

RUTH FRANCO[®]
T A L E N T